Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Альмухаметов Ильмар Разинович
Должность: и.о. ректора
Дата подписания: 04.11.2023 09:58:54
Уникальный программный ключ:
5c40dd1ca2d924f372ffcd2048da9b4d77fd60ea

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова

ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА *гуманитарных и социальных наук*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине *ФИЛОСОФИЯ*
(название дисциплины)

для направления подготовки/специальности ***53.05.05 Музыковедение***
(название направления подготовки/специальности)

квалификация *Музыковед. Преподаватель*
(название квалификации)

форма обучения *Очная/*
(очная, заочная – указать)

курс *2/-*
(номер курса)

семестр *3-4/-*
(номер семестра)

объем дисциплины *6 З.Е*

лекции *66/-*
(число часов по УП)

практические занятия (семинары и иные формы) *66/-*
(число часов по УП)

практические занятия (индивидуальные) *-/-*
(число часов по УП)

самостоятельная работа (СРС) *84/-*
(число часов по УП)

экзамен *4/-*
(номер семестра)

зачет *3/-*
(номер семестра)

всего *216/-*
(полное число часов на дисциплину по УП)

Уфа – 2023

Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования №732 от 01.08.17

2017 г.

(год утверждения ФГОС ВО)

Составитель *доцент кафедры гуманитарных и социальных наук*

(должность составителя, название кафедры)

Ахметов Артур Равилевич _____

(ФИО составителя) (подпись)

Рабочая программа одобрена кафедрой гуманитарных и социальных наук
Протокол № *1* от «*28*» *08* 20*23* г.

Зав. кафедрой *доцент* *Ахметов А.Р.* _____

(ученое звание) (ФИО) (подпись)

С О Д Е Р Ж А Н И Е

Раздел	Стр.
1. Цели и задачи дисциплины. Ее место в структуре образовательной программы (пояснительная записка)	4
2. Требования к освоению дисциплины	4
2.1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	4
3. Содержание и организация изучения дисциплины	6
4. Методические указания для обучающихся	11
5. Примерные оценочные и методические материалы	11
5.1 Требования для *текущего* контроля успеваемости	11
5.2 Требования для *промежуточной* аттестации	11
• Примерный перечень вопросов	11
• Тренировочные тесты	13
• Ключи к тестам	20
• Критерии оценки	20
• Тематика рефератов и требования к оформлению	21
6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:	26
6.1 Рекомендуемая литература (основная)	26
6.2 Рекомендуемая литература (дополнительная)	27
6.3 Литература, представленная в ЭБС	30
6.4 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	30
7. Материально-техническая база	31

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ. ЕЕ МЕСТО В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА)

Изучение философии как обязательной учебной дисциплины предусматривают требования Федерального государственного образовательного стандарта. Программа курса по дисциплине «Философия» предназначена для студентов очной и заочной формы обучения и содержит семь разделов. Целью курса является формирование философских представлений о природе, обществе и мышлении.

Основными задачами курса являются ознакомление с основными проблемами онтологии, теории познания, социальной философии, рассмотрение генезиса философии как мировоззренческой системы и одной из форм общественного сознания.

Обязательный минимум содержания:

Роль философии в жизни человека и общества: исторические типы философии; человек во Вселенной; философская, религиозная и научная картины мира; природа человека и смысл его существования; познание, его возможности и границы; знание и вера; общество; многообразие культур, цивилизаций, форм социального опыта; человек в мире культуры; Запад, Восток, Россия в диалоге культур; личность; проблемы свободы и ответственности; человек в информационно-техническом мире; роль научной рациональности в развитии общества; проблемы и перспективы современной цивилизации; человечество перед лицом глобальных проблем.

В состав курса входят следующие разделы:

1. Введение. Философия, ее предмет и функции. Генезис философии.
2. Исторические этапы развития философии.
3. Мироздание как предмет философии. Учение о бытии. Философское учение о материи. Пространство и время. Диалектика: принципы, законы, категории. Альтернативы диалектики.
4. Происхождение сознания и его сущность. Антропосоциогенез. Познание и его формы, методы, средства. Научное познание.
5. Социальная философия.
6. Философская антропология.
7. Глобальные проблемы современности и прогнозы будущего.

Дисциплина входит в обязательную (базовую) часть программы специалитета блока 1 «Дисциплины (модули)» структуры ООП и является обязательной для изучения.

2. ТРЕБОВАНИЯ К ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина участвует формировании следующих компетенций, являющихся результатом освоения ООП:

- Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);
- Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5).

2.1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать: становление философии, основные направления, школы философии, этапы её исторического развития, структуру философского знания, место и роль философии в культуре, основные методы критического анализа, источники необходимой информации, особенности применения информации в творческой деятельности, терминологическую систему, основы мировых религий, философские и эстетические учения;

уметь: выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому прошлому, анализировать задачи, выделяя их базовые составляющие, применять системный подход в решении задач, находить и анализировать информацию, критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию, взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей, проявлять толерантность к историко-культурному и религиозному наследию различных социальных групп;

владеть: культурой гуманитарного мышления, методами анализа своих профессиональных возможностей и путей повышений квалификации, методами критического анализа в проблемных ситуациях, способностью к восприятию этнокультурного разнообразия современного общества, навыками межкультурной коммуникации.

Таким образом, студент должен иметь представление о научных, философских и религиозных картинах мироздания, сущности, назначении и смысле жизни человека, о многообразии форм человеческого знания, соотношении истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности, особенностях функционирования знания в современном обществе, о духовных ценностях, их значении в творчестве и повседневной жизни, уметь ориентироваться в них.

Понимать роль науки в развитии цивилизации, соотношение науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы, ценность научной рациональности и ее исторических типов, знать структуру, формы и методы научного познания, их эволюцию.

Быть знакомым с важнейшими отраслями и этапами развития гуманитарного и социально-экономического знания, основными научными школами, направлениями, концепциями, источниками гуманитарного знания и приемами работы с ними.

Понимать смысл взаимоотношения духовного и телесного, биологического и социального начал в человеке, отношения человека к природе и возникших в

современную эпоху технического развития противоречий и кризиса существования человека в природе.

Знать условия формирования личности, ее свободы, ответственности за сохранение жизни, природы, культуры, понимать роль насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении, нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе.

Иметь представление о сущности сознания, его взаимоотношении с бессознательным, роли сознания и самосознания в поведении, общении и деятельности людей, формировании личности.

Для современного специалиста философское образование значит очень много. Он должен овладеть знанием философских школ от Древнего Востока до современных направлений западной философии. Он должен быть ознакомлен с основными проблемами философии, в том числе социальной философии, философии истории, философской антропологии, философии науки. Одних только лекций и семинарских занятий будет недостаточно для овладения философией, необходимо прочесть определенный минимум книг. Учащимся необходимо понять, что философия – это не простая наука, которая имеет под собой основание в виде фактов, затем выступающих фундаментом для выдвижения какой-либо гипотезы или построения теории; она есть исторически сложившийся способ мировоззрения, отражения мира. Таким образом, задача курса – познакомить учащегося с основными вехами развития и формирования философского знания, стимулировать интерес и дальнейший интеллектуальный поиск.

Иметь представление о научных, философских и религиозных картинах мироздания, сущности, назначении и смысле жизни человека, о многообразии форм человеческого знания, соотношении истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности, особенностях функционирования знания в современном обществе, о духовных ценностях, их значении в творчестве и повседневной жизни, уметь ориентироваться в них.

Быть знакомым с важнейшими отраслями и этапами развития гуманитарного и социально-экономического знания, основными научными школами, направлениями, концепциями, источниками гуманитарного знания и приемами работы с ними.

Понимать роль науки в развитии цивилизации, соотношение науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы, ценность научной рациональности и ее исторических типов, знать структуру, формы и методы научного познания, их эволюцию.

Иметь представление о сущности сознания, его взаимоотношении с бессознательным, роли сознания и самосознания в поведении, общении и деятельности людей, формировании личности.

Понимать смысл взаимоотношения духовного и телесного, биологического и социального начал в человеке, отношения человека к природе и возникших в современную эпоху технического развития противоречий и кризиса существования человека в природе.

Знать условия формирования личности, ее свободы, ответственности за сохранение жизни, природы, культуры, понимать роль насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении, нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе.

3. СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Тематический план курса «Философия.

Раз-дел	Наименование темы раздела	Лекции о	Сем. о	СРС О	Всего о

1	Тема 1. Философия и мировоззрение.	1	1	2	4
	Тема 2. Философия, ее предмет и функции.	1	1	2	4
	Тема 3. Генезис философии.	2	2	2	6
2	Тема 4. Античная философия.	2	2	2	6
	Тема 5. Античная философия.	2	2	2	6
	Тема 6. Эллинистическая философия.	2	2	2	6
	Тема 7. Ранняя Средневековая философия.	2	2	2	6
	Тема 8. Схоластическая философия.	2	2	2	6
	Тема 9. Философия Ренессанса.	2	2	2	6
	Тема 10. Философия Нового Времени.	2	2	2	6
	Тема 11. Английский и французский материализм 17-18 веков.	2	2	2	6
	Тема 12. Немецкая классическая философия.	2	2	2	6
	Тема 13. Европейская философия 19-20 веков.	2	2	2	6
	Тема 14. Европейская философия 19-20 веков.	2	2	2	6
3	Тема 15. Онтология – учение о бытии.	2	2	4	8
	Тема 16. Диалектика и метафизика.	2	2	2	6
	Тема 17. Категории диалектики	2	2	2	6
	Тема 18. Мироздание как предмет философского познания.	2	2	2	6
	Тема 19. Современные представления о материи.	2	2	4	8
	Тема 20. Философия пространства и времени.	2	2	4	8
4	Тема 21. Происхождение сознания и его сущность, антропогенез	2	2	4	8
	Тема 22. Сознание и бессознательное.	2	2	2	6
	Тема 23. Теория познания.	2	2	4	8
	Тема 24. Философское учение об истине.	2	2	2	6

	Тема 25. Философия науки.	2	2	4	8
5	Тема 26. Общество как саморазвивающаяся система.	2	2	2	6
	Тема 27. Основные социологические и политологические парадигмы.	2	2	2	6
	Тема 28. Философия культуры	2	2	4	8
6	Тема 29. Проблема человека в философии	2	2	4	8
	Тема 30. Биосоциальная сущность человека.	2	2	2	6
	Тема 31. Свобода и ответственность личности.	2	2	2	6
7	Тема 32. Классификация глобальных проблем современности.	2	2	2	6
	Тема 33. Ноосферная философия.	2	2	2	6
	Тема 34. Прогнозы будущего.	2	2	2	6
	Итого	66	66	84	216

Содержание курса

Краткое содержание курса (по темам)

Раздел 1: Философия, ее разделы, функции, роль в жизни общества. Генезис философии.

Тема 1. Философия и мировоззрение. Определение философии. Происхождение термина философия. Мировоззрение и его исторические типы. Дофилософские типы мировоззрения. Специфика дофилософских типов мировоззрения. Специфика первобытного, первобытно-религиозного, религиозного, мифологического мировоззрения

Тема 2. Философия, её предмет и функции. Роль философии в жизни человека и общества. Место философии в системе наук. Философский способ познания. Философия в системе образования. Специфика философского мировоззрения. Основные проблемы и предмет философии. Основной вопрос философии. Структура философского знания. Функции философии. Философия и наука. Философия и искусство. Основные направления философии. Основные разделы философии.

Тема 3. Генезис философии. Проблема генезиса философии. Уровни и типы освоения человеком действительности. Возникновение древневосточной философии. Древнеиндийская философия. Особенности древнеиндийской философии. Веды – древнейший литературный памятник. Упанищады. Ортодоксальные и неортодоксальные

учения. Философия буддизма. Четыре благородные истины. Восьмеричный путь. Представление о нирване. Чарвака. Древнекитайская философия. Особенность понимания мира и человека в Древнем Китае. Конфуций. Конфуцианство как этико-политическое учение. Лао-цзы и даосизм. Мо Ди. Легизм.

Раздел 2: Исторические этапы философии.

Тема 4. Античная философия. Древнегреческий культурный переворот. Особенности менталитета древних греков. Основные философские школы и их представители. Милетская школа. Стихийная диалектика. Учение Гераклита. Принцип энантиодромии. Пифагор и пифагорейцы. Аристарх Самосский е его гелиоцентрическая система. Эмпедокл, его учение о мировой симпатии. Элейская философия. Парменид и Зенон. Апории. Софисты. Логические парадоксы.

Тема 5. Античная философия. Античный атомизм. Демокрит и Левкипп. Онтологические принципы Демокрита. Принцип исономии. Сократ. Метод философствования Сократа (майевтика) и сократическая ирония. Даймонион. Этика Сократа. Платон. Онтология Платона. Понятие идеи. Иерархия идей. Гносеология. Теория реминисценции. Учение о государстве. Платон об искусстве. Аристотель. Онтология. Материя и форма. Учение о первых и вторых сущностях. Движение. Логика Аристотеля. Учение о государстве. Теория искусства Аристотеля.

Тема 6. Эллинистическая философия. Киническая школа. Антисфен. Диоген Синопский. Эпикур и его последователи. «Философский сад». Гедонизм и эвдемонизм. Скептицизм. Секст Эмпирик. Стоицизм. Зенон Китионский. Древнеримская философия. Эклектическая философия Цицерона и ее особенности. Римские стоики. Сенека. Эпиктет. Марк Аврелий. Учение Тита Лукреция Кара. Гностицизм.

Тема 7. Раняя средневековая философия. Гибель античной философии. Эпоха темных веков. Арабская философия. Аль Фараби. Аль Газали. Арабский перипатетизм. Философия Авиценны. Особенности становления арабо-исламской философии. Аверроэс. Теория двойственной истины. Соотношение веры и разума. Средневековая еврейская философия. Ибн Гебироль. Арабский мистицизм и оккультизм. Гебер и арабская алхимия. Суфизм.

Тема 8. Схоластическая философия. Теоцентризм средневекового мышления. Креационизм. Христианское учение о человеке. Средневековые представления о времени: соотношение вечности и времени. Эсхатология. Схоластика и мистика. Доказательства бытия бога. Различные подходы к проблеме соотношения веры и разума. Проблема универсалий. Реализм и номинализм. Альберт Великий. Фома Аквинский. Томизм. Раймонд Луллий. Алхимия. Роджер Бэкон. Оксфордская школа, бритва Оккама.

Тема 9. Философия Ренессанса. Гелиоцентрическая система Коперника как научная основа мировоззренческого переворота. Истоки Возрождения: прославление и подражание античным образцам, антропоцентризм. Аристотелизм Пьетро Помпонацци. Б. Телезио. Леонардо да Винчи. Формирование нового мировоззрения: антропоцентризм, гуманизм, прославление достоинства человека, его творческой активности. Социальное учение Н.Макиавелли. Пантеизм Н.Кузанского. Дж.Бруно. Учение о бесконечности Вселенной и множественности миров.

Тема 10. Философия Нового времени. Формирование механистической картины мира. Проблема метода познания. Учение Ф. Бэкона. Идолы познания, пути познания. Эмпирическая индукция. Дуализм Декарта. Скептицизм. Интроспекция. Учение о врожденных идеях. Учение о рефлексах. Монистический пантеизм Спинозы. Учение Гоббса о государстве. Идея общественного договора Механистический детерминизм. Дж.Локк. Сенсуализм и критика учения о врожденных идеях. Лейбниц. Критика эмпиризма и обоснование рационализма. Учение о монадах. Психофизический параллелизм..

Тема 11. Английский и французский материализм 17-18 веков. Эпоха Просвещения. Философия Беркли и Юма. Дж.Толанд. Фонтенель и учение о множественности миров. Вольтер. Ламетри. Дидро. Гольбах. Понятие о материи как самодвижущейся субстанции. Концепция детерминизма. Учение о свободе человека.

Тема 12. Немецкая классическая философия. Кант. Докритический и критический период. Учение об априорном знании. Антиномии. Категорический императив. Фихте. Система и метод в философии Гегеля. Диалектика как метод познания мира. Законы диалектики. Гегелевская концепция всемирной истории. Шеллинг.

Тема 13. Европейская философия 19-20 веков. Шопенгауэр, учение о четвероякорне. Ницше, переоценка ценностей и воля к власти. Позитивизм Прагматизм. Феноменология Гуссерля. Кьеркегор. Экзистенциализм. Человеческое существование как философская проблема. Ясперс. Хайдеггер. Сартр. Камю. Влияние экзистенциализма на искусство. Фрейд. Психоанализ. Неофрейдизм. Юнг. Фромм.

Тема 14. Европейская философия 19-20 веков. Фейербах и его учение. Философия истории Маркса. Идея прогресса. История общества как закономерный процесс. Философская антропология Маркса. Марксизм-ленинизм. Современный марксизм. Конт и возникновение позитивизма. Этапы развития. Эмпириокритицизм. Неопозитивизм. Рассел. Виттгенштейн. Постпозитивизм. Особенности русской философии. Русский позитивизм Богданова. «Философия всеединства» В.Соловьева. Философия В.В.Розанова. Экзистенциализм Н.А.Бердяева. Философия общего дела Фёдорова. Философская мысль в Башкортостане

Раздел 3: Мироздание как предмет философии. Учение о бытии. Философское учение о материи. Пространство и время. Диалектика: принципы, законы, категории. Альтернативы диалектики.

Тема 15. Онтология - учение о бытии. Понятие бытия в философии. Диалектика бытия и небытия. Основные формы бытия. Понятие субстанции. Учение о бытии, природе, материи.

Тема 16. Диалектика и метафизика. Проблема метода в философии. Диалектика и метафизика. Альтернативы диалектики. Диалектика как наука и метод познания, диалектический метод познания. Системный подход в научном познании. Структурный, функциональный и генетический аспекты системного подхода.

Тема 17. Категории диалектики и их классификация. Универсальные связи бытия. Структурные связи бытия. Связи детерминации. Детерминизм и индетерминизм. Законы диалектики. Диалектика качественных и количественных изменений. Диалектические противоречия. Диалектическое отрицание.

Тема 18. Мироздание как предмет философского познания. Происхождение Вселенной. Уровни организации неживой и живой природы. Иерархия уровней материи. Онтологический негеоцентризм. Современная наука о строении материи. Единство материи, движения, пространства и времени.

Тема 19. Современные представления о материи. Развитие представлений о материи. Материя и дух: пределы противоположности. Современные взгляды на природу материи. Иерархия уровней материи. Движение и покой, основные формы движения. Принципы координации и субординации. Самоорганизация, саморазвивающиеся системы, нелинейные прцессы.

Тема 20. Философия пространства и времени. Основные концепции пространства и времени. Пространство и время как формы существования материи. Пространственно временной континуум. Релятивистские представления о пространстве и времени. Принцип

неисчерпаемости материи. Проблема бесконечности и безграничности. Стрела времени, мнимое время. Хокинг. Пригожин.

Раздел 4. Происхождение сознания и его сущность. Антропосоциогенез. Познание и его формы, методы, средства. Научное познание.

Тема 21. Происхождение и сущность сознания. Проблема сознания в философии. Сущность и структура сознания. Философские концепции сознания. Естественнонаучные концепции происхождения сознания. Теория отражения. Отражение как всеобщее свойство материи. Социальная природа сознания. Обыденное и теоретическое сознание.

Тема 22. Сознательное и бессознательное. Сознание и самосознание. Функции сознания. Коллективное бессознательное. Сознание и кибернетика, искусственный интеллект.

Тема 23. Теория познания. Субъект и объект познания, диалектика субъекта и объекта познания. Объяснение, понимание и интуиция как формы познания. Источники познания. Сенсуализм и рационализм. Чувственное познание и его формы. Рациональное познание и его формы. Единство чувственного и рационального познания. Язык как средство познания. Многообразие форм знания. Формы и методы теоретического уровня познания. Основные методы эмпирического познания. Методы моделирования.

Тема 24. Философское учение об истине. Проблема истины в философии. Понятие истины. Истина и ложь. Истина и заблуждение. Вера и знание. Критерии истины. Теории истины. Онтологическая и гносеологическая истина. Понятие практики и ее роли в процессе познания. Диалектика абсолютной и относительной истины. Единство логического и исторического методов.

Тема 25. Философия науки. Наука, ее сущность, функции. Вненаучное знание, знание и вера. Наука как объективное и предметное знание. Научное знание как система. Эмпирический и теоретический уровни. Генезис науки. Критерии научности. Сциентизм и антисциентизм. Характеристики современной науки. Современная наука и техногенная цивилизация. Этические проблемы науки. Позитивистская и постпозитивистская философия науки. Концепции К.Поппера, И.Лакатоса, Т.Куна. Постнеклассическая наука. Нелинейное мышление. Синергетическое видение мира.

Раздел 5. Социальная философия.

Тема 26. Общество как саморазвивающаяся система. Философия общества. Сферы общественной жизни: политическая, социальная, экономическая, духовная. Общество и природа. Социально-философские концепции. Цивилизационная концепция исторического развития. Морфология культуры Шпенглера. Формационная концепция исторического процесса. Сущность диалектико-материалистического понимания общественной жизни Маркса. Способ производства и его структура. Структура общественно-экономической формации. Общественное сознание и его структура. Теория постиндустриального общества. Теория конвергенции. Общественный прогресс и его критерии.

Тема 27. Основные социологические и политологические парадигмы. Возникновение социологии как науки об обществе. Теория социальной стратификации. Социальная стратификация общества. Социальные общности. Понятие политики. Политика и власть. Политические учения. Политическая система общества. Гражданское общество и правовое государство. Политическое сознание. Политика и мораль. Политическая культура. Политическое время. Хронополитика. Геополитика.

Тема 28. Философия культуры. Философские концепции культуры. Культура и цивилизация. Человек в мире культуры. Элитарная и массовая культура. Диалог культур: Запад и Восток. Цивилизационный выбор России. Искусство в системе культуры. Понятие искусства. Искусство как система. Виды искусства. Социальные функции искусства.

Современные философские концепции техники. Техника и общество. Техногенная цивилизация. Информационные технологии.

Раздел 6. Философская антропология.

Тема 29. Проблема человека в философии. Теории происхождения современного человека. Мифологические, религиозные и научные представления об антропосоциогенезе. Симиальная теория антропогенеза.

Тема 30. Биосоциальная сущность человека. Проблемы философской антропологии. Природное и социальное в человеке. Антропологический материализм Фейербаха. Антропологический принцип Чернышевского. Космопланетарный феномен человека.

Тема 31. Проблема свободы личности. Индивид, индивидуальность, личность. Формирование и развитие личности. Проблема свободы и ответственности личности Свободомыслие и свобода совести. Смысл жизни и смерти. Проблема личного бессмертия. Экзистенциальная антропология В.Франкла. Фрейдомарксизм Фромма. Человек в философии Камю.

Раздел 7. Философия глобальных проблем.

Тема 32. Глобальные проблемы современности, их классификация. Понятие глобальных проблем. Причины возникновения глобальных проблем, пути их разрешения. Человек и природа: проблема взаимодействия. Виды глобальных проблем. Доклады Римского клуба. Экология и нравственность. Современная цивилизация и проблема существования человечества.

Тема 33. Понятие о биосфере. Понятие ноосферы. Учение о ноосфере Вернадского. Космическая философия. Учение Циолковского. Монизм Вселенной. Гелиофизическая теория Чижевского.

Тема 34. Прогнозы будущего. Футурология. Искусственное и естественное, природа и цивилизация: пределы противоположности. Человечество перед лицом новых проблем. Синергетика и прогнозы будущего.

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

При изучении дисциплины обучающийся должен проводить тщательную работу над методической литературой, изучать лекций педагога, посещать практические занятия, семинары и коллоквиумы, конспектировать первоисточники, подготовить к семинарам выступления по темам занятий. Сообщение на практических занятиях включает краткую характиристику исторической эпохи, биографические данные мыслителя или характеристику философской школы и её представителей, онтологические, гносеологические, соцально-философские, этические и эстетические взгляды. Помимо конспектирования первоисточников, в самостоятельную работу студента входит написание рефератов и контрольных работ по предлагаемому перечню тем ис использованием рекомендованного списка литературы. Предусмотрен также просмотр научно-просветительскихфильмов на дисках: «Лики сновидений», «Тайны сна», «Жизнь», «Судьба», «Мишина времени» и прослушивание аудиолекций.

5. ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

5.1 Требования для *текущего* контроля успеваемости

Текущий контроль успеваемости проводится на семинарах и включает в себя:

- выступления (ответы)обучающихся по темам занятий
- проверки письменных работ
- проверки тетрадей с конспектами первоисточников

5.2 Требования для *промежуточной* аттестации

Предъявляемые требования выявляют показатели сформированности компетенций на соответствующем этапе их формирования[1], а также определяют критерии и процедуры их оценивания.

Для сдачи зачета по философии студент должен:

- написать тренировочный тест, правильно ответив на 2/3 вопросов тренировочного теста
- представить и защитить реферат или контрольную работу
- дать ответ на вопрос по любой пройденной теме курса философии
- привести примеры, освещающие каждое положение рассматриваемого вопроса
- выполнить весь объем самостоятельной работы

Зачет носит теоретический характер. Вопросы к зачету выдаются заранее. Зачет проводится в форме фронтального и капитального опросов.

Для допуска к экзамену необходимо:

- выполнить и успешно сдать задания промежуточной аттестации;
- пройти тестирование по изученному материалу и иметь положительную оценку;
- выполнить весь объем самостоятельной работы;
- успешно сдать зачёт;
- написать и защитить контрольную работу (реферат)
- выполнить весь объем самостоятельной работы

Экзамен носит теоретический характер. Вопросы к экзамену выдаются заранее. Экзамен проводится в форме фронтального и капитального опросов.

Критерии оценки знаний студентов при сдаче зачета.

Оценка **«зачтено»** ставится, если студент строит ответ логично в соответствии с выработанным планом, обнаруживает максимально глубокое знание профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий. В ответе устанавливаются содержательные межпредметные связи, развернуто аргументируются выдвигаемые положения, приводятся убедительные примеры. Слушатель обнаруживает аналитический подход в освещении различных концепций, делает содержательные выводы, демонстрирует знание специальной литературы и дополнительных источников информации.

Допускается, что ответ непоследователен, недостаточно логически выстроен. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументируются. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры некорректны или отсутствуют.

Оценка **«незачтено»** ставится при отсутствии раскрытия профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями «обыденно-повседневного» характера.

[1] Таблица этапов формирования компетенций представлена в ООП специальности/направления подготовки

Ответ содержит серьезные неточности. Выводы поверхностны. Студент не обнаруживает знание специальной литературы, затрудняется в ответе на дополнительные вопросы

Критерии оценки знаний студентов при сдаче экзамена.

Оценка **«отлично»** ставится, если студент строит ответ логично в соответствии с выработанным планом, обнаруживает максимально глубокое знание профессиональных терминов, понятий, категорий, концепций и теорий. В ответе устанавливаются содержательные межпредметные связи, развернуто аргументируются выдвигаемые положения, приводятся убедительные примеры. Слушатель обнаруживает аналитический подход в освещении различных концепций, делает содержательные выводы, демонстрирует знание специальной литературы и дополнительных источников информации.

Оценка **«хорошо»** ставится, если студент строит свой ответ в соответствии с выработанным планом. В ответе представлены различные подходы к проблеме, но их обоснование недостаточно полно. Устанавливаются содержательные межпредметные связи. Развернуто аргументируются выдвигаемые положения, приводятся убедительные примеры, однако наблюдается некоторая непоследовательность анализа. Выводы верны. В речи используется профессиональная лексика. Демонстрируется знание специальной литературы и дополнительных источников информации.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если ответ непоследователен, недостаточно логически выстроен. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументируются. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры некорректны или отсутствуют.

Оценка **«неудовлетворительно»** ставится при отсутствии раскрытия профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями «обыденно-повседневного» характера. Ответ содержит серьезные неточности. Выводы поверхностны. Студент не обнаруживает знание специальной литературы, затрудняется в ответе на дополнительные вопросы.

Перечень вопросов к зачету.

1. Уровни и типы освоения человеком действительности.
2. Мировоззрение и его исторические типы.
3. Дофилософские типы мировоззрения и их специфика.
4. Специфика философского мировоззрения.
5. Основной вопрос философии.
6. Генезис философии.
7. Древнеиндийская философия. Буддизм и чарвака.
8. Древнекитайская философия. Конфуцианство и даосизм.
9. Милетская философия.
10. Античная диалектика. Парменид и Гераклит.
11. Учение Демокрита.
12. Учение Платона.
13. Философская система Аристотеля, рациональная дедукция.
14. Кинизм и стоицизм.
15. Философия Эпикура
16. Учение Лукреция.
17. Проблема универсалий. Номинализм и реализм.

18. Западная средневековая философия, схоластика, томизм.
19. Арабская философия, Авиценна, Аверроэс.
20. Философия Ренессанса. Л. Да Винчи.
21. Философия Дж. Бруно.
22. Учение Ф. Бэкона, эмпирическая индукция.
23. Дуализм Декарта.
24. Монизм Спинозы.
25. Английский материализм 17-18 веков. Толанд, Гоббс, Локк.
26. Французский материализм 17-18 веков. Ламетри, Дидро, Гольбах.
27. Философия Беркли и Юма.
28. Немецкая классическая философия. Кант и Гегель.
29. Философия Фейербаха.
30. Марксизм.
31. Позитивизм. Аналитическая философия.
32. Иррационализм. Шопенгауэр, Ницше.

Контрольные вопросы к экзамену по философии для студентов

1. Уровни и типы освоения человеком действительности.
2. Мировоззрение и его исторические типы.
3. Дофилософские типы мировоззрения и их специфика.
4. Специфика философского мировоззрения.
5. Основной вопрос философии.
6. Генезис философии.
7. Древнеиндийская философия. Буддизм и чарвака.
8. Древнекитайская философия. Конфуцианство и даосизм.
9. Милетская философия.
10. Античная диалектика. Парменид и Гераклит.
11. Учение Демокрита.
12. Учение Платона.
13. Философская система Аристотеля, рациональная дедукция.
14. Кинизм и стоицизм.
15. Философия Эпикура
16. Учение Лукреция.
17. Проблема универсалий. Номинализм и реализм.
18. Западная средневековая философия, схоластика, томизм.
19. Арабская философия, Авиценна, Аверроэс.
20. Философия Ренессанса. Л. Да Винчи.
21. Философия Дж. Бруно.
22. Учение Ф. Бэкона, эмпирическая индукция.
23. Дуализм Декарта.
24. Монизм Спинозы.
25. Английский материализм 17-18 веков. Толанд, Гоббс, Локк.
26. Французский материализм 17-18 веков. Ламетри, Дидро, Гольбах.
27. Философия Беркли и Юма.
28. Немецкая классическая философия. Кант и Гегель.
29. Философия Фейербаха.
30. Марксизм.
31. Позитивизм. Аналитическая философия.
32. Иррационализм. Шопенгауэр, Ницше.

33. Экзистенциализм.
34. Психоанализ.
35. Понятие бытия в философии, понятие субстанции.
36. Основные формы бытия.
37. Диалектика бытия и небытия
38. Проблема метода в философии, диалектика и метафизика, альтернативы диалектики.
39. Категории диалектики и их классификация.
40. Законы диалектики.
41. Современные взгляды на природу материи, иерархия уровней материи.
42. Материя и дух: пределы противоположности.
43. Движение и покой, основные формы движения, принципы координации и субординации.
44. Пространство и время.
45. Самоорганизация и саморазвивающиеся системы, нелинейные процессы, детерминизм и индетерминизм.
46. Мифологические, религиозные и научные представления об антропосоциогенезе.
47. Сущность и структура сознания, сознание и бессознательное.
48. Общественное сознание и его структура.
49. Субъект и объект познания. Чувственное и логическое познание и их формы.
50. Понятие истины в философии, критерии истины, диалектика абсолютной и относительной истины.
51. Наука, ее генезис, сущность, функции. Вненаучное знание, знание и вера.
52. Системный подход в научном познании, структурный, функциональный и генетический аспекты системного подхода.
53. Формы и методы теоретического и эмпирического уровней познания.
54. Сознание и кибернетика, искусственный интеллект.
55. Понятие общества. Основные сферы общественной жизни.
56. Цивилизационная концепция исторического процесса.
57. Формационная концепция исторического процесса. Способ производства и его структура.
58. Хронополитика и геополитика.
59. Проблема человека в философии. Антропология Фейербаха и Чернышевского.
60. Проблема свободы и ответственности личности. Философская антропология Франкла, Фромма, Камю.
61. Восток и Запад: диалог культур.
62. Общественный прогресс и его критерии.
63. Глобальные проблемы современности, их классификация. Прогнозы будущего
64. Понятие о биосфере. Учение о ноосфере Вернадского. Космическая философия.

Тренировочные тесты:

Контрольные тестовые задания по философии

1. Философию в самом общем виде определяется как
а – синкретическое мировоззрение
б – глобальное мировоззрение
в – реалистическое мировоззрение
г – теоретическое мировоззрение

2. К дофилософским типам мировоззрения относятся
а – первобытно-религиозное
б – религиозное
в – мифологическое
г – все перечисленные

3. Наиболее значимыми функциями философии являются:
а – мировоззренческая и методологическая
б – коммуникативная и информационная
в – эсхатологическая
г – все ответы верны

4. В Древнем Китае зародилось распространение такое учение, как
а – чарвака
б – перипатетизм
в – гимнософизм
г - даосизм

5. В XX веке возникло такое философское направление, как
а – неоплатонизм
б – позитивизм
в – схоластика
г – все ответы неверны

6. Пространство и время представляют собой
а – формы существования материи
б – способ существования материи
в – один из видов материи
г – духовную субстанцию

7. Родоначальником материалистической линии древнегреческой философии является
а – Сократ
б – Платон
в – Демокрит
г – Аристотель

8.В основе гносеологических взглядов Платона лежит теория
а – метемпсихоза
б – псевдореминисценции
в – реминисценции
г – все ответы верны

9.В онтологии Демокрита господствует принцип строгого
а – индетерминизма
б – детерминизма
в – волюнтаризма
г – гилозоизма

10.Аверроэс известен благодаря выдвинутой им теории
а – реинкарнации
б – триединой природы бога
в – двойственной истины
г – восьмеричного пути

11.Одним из величайших философов Нового времени является
а – Фома Аквинский
б – Роджер Бэкон
в – Ричард Рорти
г – все ответы неверны

12.Пространство и время представляют собой четырехмерный континуум согласно
а – динамической концепции
б – статической концепции
в – релятивистской концепции
г – субстанциальной концепции

13. Основными уровнями общественного сознания выступают
а – радио и телевидение
б – идеология и психология
в – этика и эстетика
г – наука и религия

14.Проблемы, касающиеся всех без исключения людей, живущих на планете, получили название
а – экологических
б – демографических
в – универсальных
г – глобальных

15.Примером цивилизационного подхода к исследованию общественной жизни является учение
а – Д. Белла
б – К. Маркса
в – О. Шпенглера
г – Э. Тоффлера

16.Формационный концепция общественного развития представлена в учении
а – Д. Белла
б – К. Маркса
в – О. Шпенглера
г – Э. Тоффлера

17. По О.Шпенглеру, основной целью существования человечества является
а – решение экологических проблем
б – свобода, равенство, братство
в – правовое государство
г – все ответы неверны

18. К. Маркс утверждает, что общественно-экономическая формация определяется

а – культурой
б – цивилизацией
в – рыночными механизмами
г – способом производства

19. Одним из законов диалектики является
а – закон накопления
б – закон сохранения и превращения
в – закон отрицания отрицания
г – закон возрастания энтропии

20. Предельным субъектом познавательной деятельности является
а – личность
б – философ
в – человечество в целом
г – сознание

21. Представителями немецкой классической философии являются
а – Кант, Фихте, Шеллинг, Гегель, Фейербах
б – Кант, Гегель, Шопенгауэр, Маннингер, Ницше
в – Гегель, Фейербах, Маркс, Энгельс
г – все ответы неверны

22. Генезис философии рассматривает проблемы, связанные с вопросом
а – где возникла философия?
б – когда возникла философия?
в – как возникла философия?
г – все ответы верны

23. Основной характеристикой средневековой философии является ее
а – космоцентризм
б – гилозоизм
в – теоцентризм
г – пантеизм

24. В Новое время на первый план выходит такая модель научной рациональности, как
а – эмпирическая индукция
б – рациональная дедукция
в – критический рационализм
г – методологический анархизм

25. К теоретическому уровню научного познания относятся
а – наблюдение
б – эксперимент
в – гипотеза
г – все перечисленное

26. Однозначная причинная обусловленность явлений в философии называется
а – фатализм
б – статистическая детерминация
в – динамическая детерминация

г – рок

27. Структурные связи бытия находят отражение в таких категориях, как
а – содержание и форма
б – причина и следствие
в – необходимость и случайность
г – явление и сущность

28. Подход к явлениям действительности, в котором целое рассматривается как предшествующее частям, называется
а – тоталитаризм
б – механицизм
в – холизм
г – структурализм

29. К основным методам прогнозирования будущего относятся
а – исторические аналогии
б – экспертные оценки
в – компьютерное моделирование
г – все перечисленное

30. В центре внимания аналитической философии находится проблема
а – смысла человеческого существования
б – отношения мышления к бытию
в – языка науки
г – происхождения Вселенной

31. С точки зрения марксизма, в основе развития общества лежит развитие
а – сознания
б – производительных сил
в – мирового исторического процесса
г – природы

32.По Шопенгауэру, все поступки, стремления, инстинкты, чувства – это проявление
а – природы
б – бога
в – воли
г – разума

33. О.Конт – основатель такой науки, как
а – психология
б – эпистемология
в – политология
г – социология

34. С точки зрения экзистенциализма, сущность человека состоит в
а – совокупности общественных отношений
б – божественном предопределении
в – собственном выборе человека
г – религиозной вере

35. Способом прекращения дуккхи в учении буддизма является
а – Дао-путь
б – царствие небесное
в – закон кармы
г – срединный путь

36. По Фрейду, мысли, слова, поступки человека детерминированы
а – рефлексами
б – бессознательным
в – судьбой
г – сознанием

37. Культура есть не что иное, как трансформированная сексуальность, так считал
а – Маркс
б – Конт
в – Бергсон
г – Фрейд

38. По Ницше, классическое искусство уходит корнями к аполлоническим основаниям, а романтическое – к
а – дионисийским
б – герметическим
в – демоническим
г – платоническим

39. У.Оккам – яркий представитель
а – умеренного реализма
б – крайнего реализма
в – крайнего номинализма
г – умеренного номинализма

40. Назовите представителя умеренного реализма
а – Гильом де Шампо
б – Иоанн Росцеллин
в – Фома Аквинский
г – Роджер Бэкон

41. Номинализм содержал идеи, которые были высказаны греческими философами, представителями школы
а – Платона
б – Аристотеля
в – киников
г – Пифагора

42. Гелиоцентрическая система мира была развита в трудах
а – Платон
б – Аристотеля
в – Аристарха Самосского
г – Птолемея

43. Наиболее важной идеей Дж.Бруно было идея о
а – гелиоцентризме

б – множественности миров
в – Едином
г – субстанции

44. Учитель Фомы Аквинского, получивший прозвище доктор универсалис
а – Альберт Великий
б – Ансельм Кентерберийский
в – Сигер Брабантский
г – Дунс Скотт

45. По Канту, попытка разума проникнуть в мир ноуменов приводит к
а – коллизиям
б – антиномиям
в – парадоксам
г – апориям

46. По Гоббсу, государство возникает на основе
а – божественной воли
б – общественного договора
в – революции
г – природных процессов

47. По Лейбницу, психофизическая проблема решается с помощью
а – установленной свыше гармонии
б – рефлексов
в – эпифиза
г – животных духов

48. По Локку, сознание есть восприятие того, что происходит
а – в мироздании
б – в собственном уме человека
в – в органах чувств
г – в божественном уме

49. Онтологическая триада экзистенциализма Хайдеггера – Сартра выглядит следующим образом
а – мир – бытие в мире – ничто
б – тезис – антитезис – синтез
в – качество – количество – мера
г – жизнь – смерть – бессмертие

50. Заслуга в том, что с помощью антропологического принципа немецкой классической философии удалось обрести утраченный гуманистический смысл, принадлежит
а – Канту
б – Фихте
в – Фейербаху
г – Шопенгауэру

51. По Юнгу, коллективное бессознательное содержит первообразы, общие для всего человечества –
а – архетипы

б – прототипы
в – стереотипы
г – изотипы

52. Назовите представителя фрейдомарксизма
а – Юнг
б – Адлер
в – Фромм
г – Хорни

53. По мнению Витгенштейна, традиционные проблнмы философии основаны на неправильном использовании
а – науки
б – математики
в – техники
г – языка

54. Назовите представителя постпозитивизма
а – Рассел
б – Сартр
в – Спенсер
г – Джеймс

55. Официально канонизированное учение Фомы получило название
а – фомизм
б – атомизм
в – томизм
г – неотомизм

56. Средство достижения человеком счастья, по Эпикуру, является
а – тетрафармакон
б – магистериум
в – ляпис
г – эликсир бессмертия

57. Вторая благородная истина срединного пути посвящена раскрытию сущности
а – бога
б – брахмана
в – Атмана
г – анатмана

58. Аверроэс – латинизированный вариант имени
а – Сигера Брабантского
б – Ибн Гебироля
в – Ибн Рошда
г – Ибн Сины

59. Назовите философа – сенсуалиста
а – Лейбниц
б – Локк
в – Гегель
г – Вольф

60. Утверждение о единственности, уникальности субъекта ощущений
а – солипсизм
б – агностицизм
в – синергизм
г – сенсуализм

Ключи к тестам

1-г, 2-г, 3-а, 4-г, 5-г, 6-а, 7-в, 8-в, 9-б, 10-г, 11-г, 12-в, 13-б, 14-г, 15-в, 16-а, 17-г, 18-г, 19-в, 20-в, 21-а, 22-г, 23-в, 24-а, 25-в, 26-в, 27-а, 28-в, 29-г, 30-в, 31-б, 32-в, 33-г, 34-в, 35-г, 36-б, 37-г, 38-а, 39-в, 40-в, 41-в, 42-в, 43-б, 44-а, 45-б, 46-б, 47-а, 48-б, 49-а, 50-а, 51-а, 52-в, 53-г, 54-а, 55-в, 56-а, 57-г, 58-в, 59-б, 60-а.

Критерии оценки

Для получения зачета обучающийся должен:

- правильно ответить на 2/3 вопросов тренировочного теста
- убедительно защитить реферат
- дать полный ответ по любой теме курса философии
- аргументировано приводить примеры по положениям рассматриваемого вопроса

Тематика рефератов:

Учебно-методическая разработка

П А М Я Т К А
к составлению реферата по философии

Реферат по философии является обязательным для каждого студента, изучающего эту дисциплину.

Под термином «реферат» принято понимать: а) доклад на определенную тему, включающий обзор соответствующей литературы; б) изложение содержания статьи или книги. При написании реферата по философии, в термин «реферат» вкалывается второе из приведенных значений.

Срок сдачи реферата устанавливается кафедрой философии и истории.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РЕФЕРАТА:

а) по форме

- по возможности быть выполненным в печатном виде;
- объем работы должен быть в пределах 12 машинописных страниц (на листах формата А 4, количество строк на странице 28–30); поля сверху и снизу 2,5 см. слева – 3,0 см, справа – 1,5 см.), при компьютерном наборе – шрифт 14 пк;
- реферат, написанный от руки, должен иметь объем порядка 20 страниц, написанных на одной стороне листа формата А 4 разборчивым почерком;
- реферат должен включать:

Титульный лист;
Содержание (оглавление) с указанием страниц;
Введение;

Основную часть;
Заключение;
Список использованной литературы.

- каждый раздел реферата должен начинаться с новой страницы;
- оформление списка литературы и ссылок должно соответствовать ГОСТам.

б) по содержанию

- во Введении сначала должна быть дана краткая характеристика творчества рассматриваемого философа, затем общая характеристика выбранной темы реферата или работы выбранной в качестве объекта реферирования, и только после этого раскрыта актуальность предмета, т.е. постановка той проблемы, ответом на которую служит данный реферат (Ведение должно составлять не более четверти от всего текста работы);
- в основной части должна быть раскрыта тема реферата с обязательным указанием цитируемой литературы; тема считается раскрытой, если получены вопросы, на которые отвечает рассматриваемая работа; при необходимости основная часть может быть разбита на подразделы;
- в Заключении подводится итог проделанной работы и указывается значимость полученных знаний для человека или общества (Заключение должно иметь 1,5 – 2 страницы);
- в Список литературы включаются только использованная литература.

Темы рефератов по философии:

1. Мировоззрение и философия [94, 103, 107]
2. Философия буддизма [8, 103]
3. Конфуций и его учение[46, 56, 103]
4. Даосская филофосия [29, 56, 103]
5. Милетская школа философии [44, 92, 93, 100, 101]
6. Элеаты [44, 92, 93, 100, 101]
7. Пифагор и его учение [44, 92, 93, 100, 101]
8. Школа Эмпедокла [44, 92, 93, 100, 101]
9. Диалектика Гераклита [44, 92, 93, 100, 101]
10. Жизнь и философия Сократа [70]
11. Онтология Платона [71]
12. Онтологические принципы Демокрита [44, 92, 100, 101]
13. Аристотель о происхождении философии [1]
14. Эпикур и его школа[44, 92, 100, 101]
15. Философия Лукреция[44, 92, 100, 101]
16. Николай Кузанский и его учение [63]
17. Философия Дж. Бруно [7]
18. Индуктивный метод Ф.Бэкона [10]
19. Философский монизм Спинозы [84]
20. Дуализм в учении Р.Декарта [31]
21. Учение о монадах Лейбница [51]
22. Теория познания Дж.Локка [54]

23. Теория государства Гоббса [22]
24. Субъективный идеализм Беркли [5]
25. О множественности миров [7, 17]
26. Ламетри – первый просветитель [50]
27. Сенсуализм в учении Д.Дидро [32]
28. Теория познания И.Канта [26, 41]
29. Гегель и абстрактное мышление [19, 26]
30. Натурфилософия Шеллинга[26, 108]
31. Антропология Фейербаха [90, 91]
32. Чернышевский об антропологическом принципе [105, 106]
33. Основной вопрос философии [76, 112]
34. Кьеркегор и идеи экзистенциализма [49]
35. Иррационализм Шопенгауэра[109]
36. Философия Ницше [64, 65]
37. Позитивизм и аналитическая философия [74]
38. Диалектический материализм [53, 111]
39. Современный марксизм [66, 80]
40. Фундаментальная онтология Хайдеггера [99]
41. Философия Сартра [75]
42. Философия бунта А.Камю [38, 39]
43. Антропология Э.Фромма [97]
44. Психоанализ и культура [33, 103]
45. Постмодернизм и культура [23, 48, 77]
46. Научный материализм [9, 13]
47. Философия науки [13, 74, 86]
48. Псевдонаука и наука [2, 11, 30, 52, 73]
49. Философия техники [86]
50. Понятие субстанции в философии [7, 85, 111]
51. Философия небытия [75, 104]
52. Развитие представлений о пространстве и времени [3]
53. Пространство и время в искусстве [82, 114]
54. Системный подход в философии [6, 59]
55. Развитие представлений о мироздании [4, 107]
56. Проблема истины в философии [67, 98]
57. Духовное бытие [76, 78]
58. Проблема идеального в философии [35, 76]
59. Философия о бессознательном [83, 95, 113]
60. Философия культуры [27, 33, 43, 62, 88]
61. Философия искусства [12, 18, 34]
62. Искусство и наука [88, 89]
63. Религия и наука [2, 21, 52, 89]
64. Философия истории Гегеля [20]
65. Исторический материализм К.Маркса [57]
66. Философия истории О.Шпенглера [110]
67. Философия информационного общества [87]
68. Хронополитика [69]
69. Восток и Запад: пропасти и мосты [24, 25]
70. Российская цивилизация [24, 68, 69]
71. Биосоциальная сущность человека [55, 96]
72. Философия универсального эволюционизма [42, 58, 60]
73. Прогнозы будущего [40, 58, 87]
74. Интеллект и тепловая смерть[14, 36]

75. Синергетика и принцип самодвижения материи [40, 72, 79, 111]
76. Синергетика и культура [25, 40, 45]
77. Космическая ответственность духа [36]
78. Современный антропокосмизм [16, 37]
79. Космическая философия [28, 102]
80. Современный антропогенез [15, 16, 58]

Список литературы для подготовки реферата:

1. Аристотель. Сочинения в четырех томах. Т. 1. – М.: Мысль, 1975.
2. Ахундов М.Д., Баженов Л.Б. Естествознание и религия в системе культуры / ВФ. 1992, №12.
3. Ахундов М.Д. Пространство и время: от мифа к науке / Природа. 1982, №8.
4. Ахундов М.Д. Картина мира: от мифа к науке / Природа. 1986, №12.
5. Беркли Дж. Материи не существует / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.400-403.
6. Богданов А.А. Системная организация материи / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.432-442.
7. Бруно Дж. Избранное. – Самара: Издательский дом Агни, 2000.
8. Будда. – Минск: Современное слово, 2002.
9. Бунге М. Система категорий детерминации / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.485-490.
10. Бэкон Ф. Сочинения в двух томах. Т. 1. – М.: Мысль, 1977.
11. Бялко А.В. Торсионные мифы / Природа. 1998, №9.
12. Вагнер Р. Избранные работы. – М.: Искусство, 1978.
13. Вернадский В.И. Научное мировоззрение / На переломе. Философские дискуссии 20-х годов: Философия и мировоззрение. – М.: Политиздат, 1990. – С.180-203.
14. Винер Н. Движется ли Вселенная к концу? / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С. 490-492.
15. Вишев И.В. Проблема личного бессмертия. – Новосибирск: Наука, 1990.
16. Волков Ю.Г., Поликарпов В.С. Интегральная природа человека. – Ростов н/Д.: Изд-во Рост. ун-та, 1994.
17. Вольтер Ф.М. Микромегас / Орлеанская девственница. Философские повести. – М.: Художественная литература, 1971. – С.391-409.
18. Гадамер Г.-Г. Актуальность прекрасного. – М.: Искусство, 1991.
19. Гегель Г.В.Ф. Кто мыслит абстрактно? / Работы разных лет. В двух томах. Т. 1. – М.: Мысль, 1970. – С.387-395.
20. Гегель Г.В.Ф. Философия истории / Философия истории: Антология. – М.: Аспект Пресс, 1994. – С.70-99.
21. Гивишвили Г.В. Есть ли у естествознания альтернатива богу? / ВФ. 1995, №2.
22. Гоббс Т. Сочинения в 2 т. Т. 2. – М.: Мысль, 1991.
23. Гидденс Э. Постмодерн / Философия истории: Антология. – М.: Аспект Пресс, 1994. – С.340-348.
24. Григорьева Т.П. Дао и Логос. – М.: Наука, 1982.
25. Григорьева Т.П. Синергетика и Восток / ВФ. 1997, №3.
26. Гулыга А.В. Немецкая классическая философия. – М.: Рольф, 2001.
27. Гуревич П.С. Философия культуры. – М.: Аспект Пресс, 1994.
28. Дайсон Ф. Будущее воли и будущее судьбы / Природа. 1982, №8.
29. Дао. – М.: Эксмо-Пресс, 2000.
30. Девятова С.В. Современное христианство и наука. – М.: Наука, 1994.

31. Декарт Р. Сочинения в 2 т. Т. 1. – М.: Мысль, 1988.
32. Дидро Д. Сочинения в 2 т. Т. 2. – М.: Мысль, 1991.
33. Додельцов Р.Ф. Концепция культуры Фрейда. – М.: Знание, 1989.
34. Игнатьев А.А. Размышления о тяжелом металле, взыскующие исхода и их болельщика / ВФ. 1993, №1.
35. Ильенков Э.В. Проблема идеального / ВФ. 1979, №№6-7
36. Ильенков Э.В. Философия и культура. – М.: Политиздат, 1989.
37. Казначеев В.П., Спирин Е.А. Феномен человека: комплекс социоприродных свойств / ВФ. 1988, №7.
38. Камю А. Абсурдность мира / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.481-485.
39. Камю А. Бунтующий человек. – М.: Политиздат, 1990.
40. Капица С.П., Курдюмов С.П., Малинецкий Г.Г. Синергетика и прогнозы будущего. – М.: Наука, 1997.
41. Кант И. Критика чистого разума. – М.: Мысль, 1994.
42. Карпинская Р.С. Человек и природа – проблемы коэволюции / ВФ. 1988. №7.
43. Кассирер Э. Опыт о человеке. Введение в философию человеческой культуры / ФН. 1991, №7.
44. Кисиль В.Я., Риберн В.В. Галерея античных философов. В 2-х т. – М.:Гранд, 2002.
45. Князева Е.Н. Сложные системы и нелинейная динамика в природе и обществе / ВФ. 1998, №4.
46. Конфуций. Беседы и суждения. – М.: Кристалл, 2001.
47. Концепция самоорганизации и становление нового образа научного мышления. – М.: Наука, 1994.
48. Кутырев В.А. Экологический кризис, постмодернизм и культура / ВФ. 1996, №11.
49. Кьеркегор С. Страх и трепет. – М.: Республика, 1993.
50. Ламетри Ж.О. Человек-машина / Сочинения. – М.: Мысль, 1983.
51. Лейбниц Г.-В. Монадология / Сочинения в 4-х т. Т. 1. – М.: Мысль, 1982. – С.413-430.
52. Лем С. Вера и знание / Природа. 1998, №12.
53. Ленин В.И. К вопросу о диалектике / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.429-432.
54. Локк Дж. Сочинения в 3-х т. Т. 1. – М.: Мысль, 1985.
55. Лоренц К. Агрессия (Так называемое зло) / ВФ. 1995, №1.
56. Лукьянов А.Е. Начало древнекитайской философии. – М.: Радикс, 1994.
57. Маркс К. К критике политической экономии / Философия истории: Антология. – М.: Аспект Пресс, 1994. – С.111-116.
58. Моисеев Н.Н. Современный антропогенез и цивилизационные разломы / ВФ. 1995, №1.
59. Моисеев Н.Н. Проблема возникновения системных свойств / ВФ. 1992, №11.
60. Моисеев Н.Н. Универсальный эволюционизм / ВФ. 1991, №1.
61. На переломе. Философские дискуссии 20-х годов: Философия и мировоззрение. – М.: Политиздат, 1990.
62. Налимов В.В. Критика исторической эпохи: неизбежность смены культуры в 21 веке / ВФ. 1996, №11.
63. Николай Кузанский. Апология ученого незнания / Сочинения в 2-х т. Т. 2. – М.: Мысль, 1980. – С.5-33.
64. Ницше Ф. По ту сторону добра и зла. – Минск: Попурри, 1997.
65. Ницше Ф. Рождение трагедии, или эллинство и пессимизм / Сочинения в 2 т. Т. 1. – М.: Мысль, 1997. – С.47-158.
66. Ойзерман И.Т. Марксизм и немарксистская философия XX века / ФН. 1991, №7.
67. Ойзерман И.Т. Существуют ли абстрактные истины / ВФ. 1999, №6.

68. Панарин А.С. Вторая Европа или Третий Рим? / ВФ. 1996, №10.
69. Панарин А.С. Философия политики. – М.: Новая школа, 1996.
70. Платон. Апология Сократа / Собрание сочинений в 4 т. Т. 1. – М.: Мысль, 1990. – С.70-97.
71. Платон. Филеб, Государство, Тимей, Критий. – М.: Мысль, 1999.
72. Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.492-503.
73. Пружинин Б.И. Астрология: наука, псевдонаука, идеология? / ВФ. 1994, №2.
74. Рассел Б. Человеческое познание. – М.: Республика, 2000.
75. Сартр Ж.П. Бытие и ничто. – М.: Республика, 2000.
76. Сачков Ю.В. Проблема духовного и основной вопрос философии / Природа. 1989, №6.
77. Силичев Д.А. Ж. Деррида: деконструкция, или философия в стиле постмодерн / ФН. 1992, №3.
78. Симонов П.В., Ершов П.М., Вяземский Ю.П. Происхождение духовности. – М.: Наука, 1989.
79. Синергетике – 30 лет. Интервью с профессором Г. Хакеном / ВФ. 2000, №3.
80. Сирота А.Н. Неомарксизм: попытка реформации / ВФ. 1998, №9.
81. Скирбекк Г., Гилье Н. История философии. – М.: Владос, 2000.
82. Слепухов Г.Н. Пространственно-временная организация художественного произведения / ФН. 1984, №1.
83. Спивак О.Л. Язык при измененных состояниях сознания / Природа. 1988, №5.
84. Спиноза Б. Трактаты. – М.: Мысль, 1998.
85. Спиноза Б. Понятие субстанции и атрибута / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.398-400.
86. Степин В.С., Горохов В.Г., Розов М.Л. Философия науки и техники. – М.: Контакт-Альфа, 1995.
87. Тоффлер Э. Метаморфозы власти. – М.: Аст, 2002. – С.451-471.
88. Фейнберг Е.Л. Две культуры. Интуиция и логика в искусстве и науке. – М. Наука, 1992.
89. Фейнберг Е.Л. Наука, искусство и религия / ВФ. 1997, №7.
90. Фейербах Л. Пьер Бейль. К истории философии и человечества / История философии. Собрание произведений в трех томах. Т. 3. – М.: Мысль, 1974. – С.5-235.
91. Фейербах Л. Сущность христианства. – М.: Мысль, 1965.
92. Философия истории: Антология. – М.: Аспект Пресс, 1994.
93. Фрагменты ранних греческих философов. Часть 1. От эпических теокосмогоний до возникновения атомистики. – М.: Наука, 1989.
94. Фрейд З. Введение в психоанализ: Лекции. – М.: Наука. 1991. – С.399-416.
95. Фрейд З. Я и Оно. – М.: Эксмо-Пресс, 2001.
96. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. – М.: Республика, 1994.
97. Фромм Э. Душа человека. – М.: Республика, 1992.
98. Хазиев В.С. Роса истины. – Уфа: Башгоспединститут, 1998.
99. Хайдеггер М. Бытие и время / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.472-481.
100. Хрестоматия по истории философии. В 3-х ч. – М.: Владос, 1998. – Т.1.
101. Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002.
102. Циолковский К.Э. Живая Вселенная / ВФ. 1992, №6.
103. Чанышев А.Н. Начало философии. – М.: Изд-во МГУ, 1982.
104. Чанышев А.Н. Трактат о небытии / ВФ. 1990, №10.

105. Чернышевский Н.Г. Антропологический принцип в философии / Русская философия второй половины 19 в. Ч. 1. Хрестоматия. – Свердловск: Изд-во Урал. Ун-та, 1991. – С.18-50.
106. Чернышевский Н.Г. Избранные эстетические произведения. – М.: Искусство, 1974.
107. Шахнович М.И. Мифы о сотворении мира. – М.: Знание, 1969.
108. Шеллинг Ф. Ранние философские произведения. – С-Пб.: Алетейя, 2000.
109. Шопенгауэр А. Избранные произведения. – М.: Просвещение, 1993.
110. Шпенглер О. Закат Европы. – Новосибирск: Наука, 1993.
111. Энгельс Ф. Диалектика природы / К.Маркс, Ф. Энгельс. Сочинения. Т. 20. – С.345-363.
112. Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец немецкой классической философии / К. Маркс, Ф. Энгельс. Сочинения. Т.21. – С.269-317.
113. Юнг К.Г. Об архетипах коллективного бессознательного / ВФ. 1992, №6.
114. Яковлев Е.Т. Время субъекта художественного творчества / ФН. 1985, №6.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА

6.1. Рекомендуемая литература (основная)

№ и наименование	Кол-во экз. в библиотеке
1. Алексеев П.В. Философия в схемах и определениях: учебное пособие – М.: Проспект, 2016. – 112с.	25
2. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. – М.: Проспект, 2014. – 504 с.	10
3. Философия в вопросах и ответах: учебное пособие/ под ред. Алексеевой А.П., Яковлевой Л.Е. – М.: Проспект, 2011. – 336 с.	1
4. Борисова О.А. Философия. Ответы на экзаменационные вопросы – М.: Айрис Пресс, 2015. – 200 с.	10
5. Хрестоматия по философии/ Учебное пособие под ред. Алексеева П.В. – М.: МГУ, Проспект, 2010. – 576 с.	2
6. Кохановский В.П.Философия: 100 экзаменационных ответов. – Ростов н/Д: Феникс, 2016. – 256 с.	2
7. Соколов В.В. Средневековая философия. – М.: Эдиториал УРСС, 2001. – 352 с.	2
8. Спиркин А.Г. Философия: учебник для бакалавров. – М.: Юрайт, 2012. – 828 с.	2
9. Марков Б.В. Философия: для бакалавров и специалистов. – СПб.: Питер, 2013. – 432 с.	1

6.2. Рекомендуемая литература (дополнительная)

1. Аристотель. Сочинения в четырех томах. Т. 1. – М.: Мысль, 1975.
2. Ахундов М.Д., Баженов Л.Б. Естествознание и религия в системе культуры / ВФ. 1992, №12.
3. Ахундов М.Д. Пространство и время: от мифа к науке / Природа. 1982, №8.
4. Ахундов М.Д. Картина мира: от мифа к науке / Природа. 1986, №12.
5. Беркли Дж. Материи не существует / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.400-403.
6. Богданов А.А. Системная организация материи / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.432-442.
7. Бруно Дж. Избранное. – Самара: Издательский дом Агни, 2000.
8. Будда. – Минск: Современное слово, 2002.
9. Бунге М. Система категорий детерминации / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.485-490.
10. Бэкон Ф. Сочинения в двух томах. Т. 1. – М.: Мысль, 1977.
11. Бялко А.В. Торсионные мифы / Природа. 1998, №9.
12. Вагнер Р. Избранные работы. – М.: Искусство, 1978.
13. Вернадский В.И. Научное мировоззрение / На переломе. Философские дискуссии 20-х годов: Философия и мировоззрение. – М.: Политиздат, 1990. – С.180-203.
14. Винер Н. Движется ли Вселенная к концу? / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С. 490-492.
15. Вишев И.В. Проблема личного бессмертия. – Новосибирск: Наука, 1990.
16. Волков Ю.Г., Поликарпов В.С. Интегральная природа человека. – Ростов н/Д.: Изд-во Рост. ун-та, 1994.
17. Вольтер Ф.М. Микромегас / Орлеанская девственница. Философские повести. – М.: Художественная литература, 1971. – С.391-409.
18. Гадамер Г.-Г. Актуальность прекрасного. – М.: Искусство, 1991.
19. Гегель Г.В.Ф. Кто мыслит абстрактно? / Работы разных лет. В двух томах. Т. 1. – М.: Мысль, 1970. – С.387-395.
20. Гегель Г.В.Ф. Философия истории / Философия истории: Антология. – М.: Аспект Пресс, 1994. – С.70-99.
21. Гивишвили Г.В. Есть ли у естествознания альтернатива богу? / ВФ. 1995, №2.
22. Гоббс Т. Сочинения в 2 т. Т. 2. – М.: Мысль, 1991.
23. Гидденс Э. Постмодерн / Философия истории: Антология. – М.: Аспект Пресс, 1994. – С.340-348.
24. Григорьева Т.П. Дао и Логос. – М.: Наука, 1982.
25. Григорьева Т.П. Синергетика и Восток / ВФ. 1997, №3.
26. Гулыга А.В. Немецкая классическая философия. – М.: Рольф, 2001.
27. Гуревич П.С. Философия культуры. – М.: Аспект Пресс, 1994.
28. Дайсон Ф. Будущее воли и будущее судьбы / Природа. 1982, №8.
29. Дао. – М.: Эксмо-Пресс, 2000.
30. Девятова С.В. Современное христианство и наука. – М.: Наука, 1994.
31. Декарт Р. Сочинения в 2 т. Т. 1. – М.: Мысль, 1988.
32. Дидро Д. Сочинения в 2 т. Т. 2. – М.: Мысль, 1991.
33. Додельцов Р.Ф. Концепция культуры Фрейда. – М.: Знание, 1989.
34. Игнатьев А.А. Размышления о тяжелом металле, взыскующие исхода и их болельщика / ВФ. 1993, №1.
35. Ильенков Э.В. Проблема идеального / ВФ. 1979, №№6-7
36. Ильенков Э.В. Философия и культура. – М.: Политиздат, 1989.

37. Казначеев В.П., Спирин Е.А. Феномен человека: комплекс социоприродных свойств / ВФ. 1988, №7.
38. Камю А. Абсурдность мира / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.481-485.
39. Камю А. Бунтующий человек. – М.: Политиздат, 1990.
40. Капица С.П., Курдюмов С.П., Малинецкий Г.Г. Синергетика и прогнозы будущего. – М.: Наука, 1997.
41. Кант И. Критика чистого разума. – М.: Мысль, 1994.
42. Карпинская Р.С. Человек и природа – проблемы коэволюции / ВФ. 1988. №7.
43. Кассирер Э. Опыт о человеке. Введение в философию человеческой культуры / ФН. 1991, №7.
44. Кисиль В.Я., Риберн В.В. Галерея античных философов. В 2-х т. – М.:Гранд, 2002.
45. Князева Е.Н. Сложные системы и нелинейная динамика в природе и обществе / ВФ. 1998, №4.
46. Конфуций. Беседы и суждения. – М.: Кристалл, 2001.
47. Концепция самоорганизации и становление нового образа научного мышления. – М.: Наука, 1994.
48. Кутырев В.А. Экологический кризис, постмодернизм и культура / ВФ. 1996, №11.
49. Кьеркегор С. Страх и трепет. – М.: Республика, 1993.
50. Ламетри Ж.О. Человек-машина / Сочинения. – М.: Мысль, 1983.
51. Лейбниц Г.-В. Монадология / Сочинения в 4-х т. Т. 1. – М.: Мысль, 1982. – С.413-430.
52. Лем С. Вера и знание / Природа. 1998, №12.
53. Ленин В.И. К вопросу о диалектике / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.429-432.
54. Локк Дж. Сочинения в 3-х т. Т. 1. – М.: Мысль, 1985.
55. Лоренц К. Агрессия (Так называемое зло) / ВФ. 1995, №1.
56. Лукьянов А.Е. Начало древнекитайской философии. – М.: Радикс, 1994.
57. Маркс К. К критике политической экономии / Философия истории: Антология. – М.: Аспект Пресс, 1994. – С.111-116.
58. Моисеев Н.Н. Современный антропогенез и цивилизационные разломы / ВФ. 1995, №1.
59. Моисеев Н.Н. Проблема возникновения системных свойств / ВФ. 1992, №11.
60. Моисеев Н.Н. Универсальный эволюционизм / ВФ. 1991, №1.
61. На переломе. Философские дискуссии 20-х годов: Философия и мировоззрение. – М.: Политиздат, 1990.
62. Налимов В.В. Критика исторической эпохи: неизбежность смены культуры в 21 веке / ВФ. 1996, №11.
63. Николай Кузанский. Апология ученого незнания / Сочинения в 2-х т. Т. 2. – М.: Мысль, 1980. – С.5-33.
64. Ницше Ф. По ту сторону добра и зла. – Минск: Попурри, 1997.
65. Ницше Ф. Рождение трагедии, или эллинство и пессимизм / Сочинения в 2 т. Т. 1. – М.: Мысль, 1997. – С.47-158.
66. Ойзерман И.Т. Марксизм и немарксистская философия XX века / ФН. 1991, №7.
67. Ойзерман И.Т. Существуют ли абстрактные истины / ВФ. 1999, №6.
68. Панарин А.С. Вторая Европа или Третий Рим? / ВФ. 1996, №10.
69. Панарин А.С. Философия политики. – М.: Новая школа, 1996.
70. Платон. Апология Сократа / Собрание сочинений в 4 т. Т. 1. – М.: Мысль, 1990. – С.70-97.
71. Платон. Филеб, Государство, Тимей, Критий. – М.: Мысль, 1999.
72. Пригожин И., Стенгерс И. Порядок из хаоса / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.492-503.

73. Пружинин Б.И. Астрология: наука, псевдонаука, идеология? / ВФ. 1994, №2.
74. Рассел Б. Человеческое познание. – М.: Республика, 2000.
75. Сартр Ж.П. Бытие и ничто. – М.: Республика, 2000.
76. Сачков Ю.В. Проблема духовного и основной вопрос философии / Природа. 1989, №6.
77. Силичев Д.А. Ж. Деррида: деконструкция, или философия в стиле постмодерн / ФН. 1992, №3.
78. Симонов П.В., Ершов П.М., Вяземский Ю.П. Происхождение духовности. – М.: Наука, 1989.
79. Синергетике – 30 лет. Интервью с профессором Г. Хакеном / ВФ. 2000, №3.
80. Сирота А.Н. Неомарксизм: попытка реформации / ВФ. 1998, №9.
81. Скирбекк Г., Гилье Н. История философии. – М.: Владос, 2000.
82. Слепухов Г.Н. Пространственно-временная организация художественного произведения / ФН. 1984, №1.
83. Спивак О.Л. Язык при измененных состояниях сознания / Природа. 1988, №5.
84. Спиноза Б. Трактаты. – М.: Мысль, 1998.
85. Спиноза Б. Понятие субстанции и атрибута / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.398-400.
86. Степин В.С., Горохов В.Г., Розов М.Л. Философия науки и техники. – М.: Контакт-Альфа, 1995.
87. Тоффлер Э. Метаморфозы власти. – М.: Аст, 2002. – С.451-471.
88. Фейнберг Е.Л. Две культуры. Интуиция и логика в искусстве и науке. – М. Наука, 1992.
89. Фейнберг Е.Л. Наука, искусство и религия / ВФ. 1997, №7.
90. Фейербах Л. Пьер Бейль. К истории философии и человечества / История философии. Собрание произведений в трех томах. Т. 3. – М.: Мысль, 1974. – С.5-235.
91. Фейербах Л. Сущность христианства. – М.: Мысль, 1965.
92. Философия истории: Антология. – М.: Аспект Пресс, 1994.
93. Фрагменты ранних греческих философов. Часть 1. От эпических теокосмогоний до возникновения атомистики. – М.: Наука, 1989.
94. Фрейд З. Введение в психоанализ: Лекции. – М.: Наука. 1991. – С.399-416.
95. Фрейд З. Я и Оно. – М.: Эксмо-Пресс, 2001.
96. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. – М.: Республика, 1994.
97. Фромм Э. Душа человека. – М.: Республика, 1992.
98. Хазиев В.С. Роса истины. – Уфа: Башгоспединститут, 1998.
99. Хайдеггер М. Бытие и время / Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002. – С.472-481.
100. Хрестоматия по истории философии. В 3-х ч. – М.: Владос, 1998. – Т.1.
101. Хрестоматия по философии / Сост. Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: Проспект, 2002.
102. Циолковский К.Э. Живая Вселенная / ВФ. 1992, №6.
103. Чанышев А.Н. Начало философии. – М.: Изд-во МГУ, 1982.
104. Чанышев А.Н. Трактат о небытии / ВФ. 1990, №10.
105. Чернышевский Н.Г. Антропологический принцип в философии / Русская философия второй половины 19 в. Ч. 1. Хрестоматия. – Свердловск: Изд-во Урал. Ун-та, 1991. – С.18-50.
106. Чернышевский Н.Г. Избранные эстетические произведения. – М.: Искусство, 1974.
107. Шахнович М.И. Мифы о сотворении мира. – М.: Знание, 1969.
108. Шеллинг Ф. Ранние философские произведения. – С-Пб.: Алетейя, 2000.
109. Шопенгауэр А. Избранные произведения. – М.: Просвещение, 1993.

110. Шпенглер О. Закат Европы. – Новосибирск: Наука, 1993.
111. Энгельс Ф. Диалектика природы / К.Маркс, Ф. Энгельс. Сочинения. Т. 20. – С.345-363.
112. Энгельс Ф. Людвиг Фейербах и конец немецкой классической философии / К. Маркс, Ф. Энгельс. Сочинения. Т.21. – С.269-317.
113. Юнг К.Г. Об архетипах коллективного бессознательного / ВФ. 1992, №6.
114. Яковлев Е.Т. Время субъекта художественного творчества / ФН. 1985, №6.

6.3 Литература, представленная в ЭБС

1. Электронная библиотека УГИИ им. З. Исмагилова http://ufaart.ru/nauka/lib-ufaart/
2. Доступ к бесплатным коллекциям ЭБС Издательства «Лань»:
www.e.lan.com
Доступ к коллекции «География – Издательство Лань» ЭБС Издательства «Лань».
Доступ к коллекции «Экономика и менеджмент – Издательство Лань» ЭБС Издательства «Лань».
Доступ к коллекции «Языкознание и литературоведение – Издательство Лань» ЭБС Издательства «Лань».
Доступ к коллекции «Психология. Педагогика – Издательство Лань» ЭБС Издательства «Лань».
Доступ к коллекции «Право. Юридические науки – Издательство Лань» ЭБС Издательства «Лань».
Доступ к коллекции «Искусствоведение – Издательство Лань» ЭБС Издательства «Лань».
Доступ к коллекции «Социально–гуманитарные науки – Издательство Лань» ЭБС Издательства «Лань».
Доступ к коллекции «Художественная литература – Издательство Лань» ЭБС Издательства «Лань».
Журналы –136 наименований. Включены в перечень ВАК – 8.

6.4 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

1. Спиркин А.Г. Философия: Учебник. — М.: Гардарика // Эл. ресурс: http://www.gumfak.ru/filos_html/spirkin/content.shtml

2. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия: Учебник. – 3-е изд., перераб. И доп. – М.: Проспект //Эл. ресурс: http://www.ruclass.ru/node/586

3. Канке В.А. Основы философии. – М.: Логос //Эл. ресурс: http://www.booksite.ru/localtxt/can/ke/fil/index.htm

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебные аудитории: 2-27, 3-28, 3-30, читальный зал 1 и 2 корпусов (самостоятельная работа) – **общая площадь 335 кв.м.;**

Оборудование учебных аудиторий:

3-28 – письменные столы 12 шт., стулья 15 шт., доска, шторы затенения;

3-30 – письменные столы 8 шт., стулья 10 шт., доска, шторы;

Читальные залы 1 и 2: монитор 10+2, системный блок 10_2, принтер 5+1, ксерокс 1, моноблок 1, сканер 1, стол письменный 20+18, стулья 50+39,

Кафедральная техника: DVD-проигрыватель, 3 компьютера, 2 принтера, 2 экрана, ноутбук, мультимедийный проектор, видеопроектор, фонд учебной литературы;

Кабинет звукозаписи: видео и аудиотехника, дом. кинотеатр, фонд видео и аудиозаписей;

Компьютерный класс: 12 письменных столов, 12 компьютеров, выход в Интернет, сканер, ксерокс, фонд учебных программ.

Комплект лицензионного программного обеспечения: Windows 10 Professional; Kaspersky Endpoint Security 1 year № договора 2368-ПО/2023/03011000284232506540 от 07.04.2023г.