

Приложение № 1.125
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «28» апреля 2022 г. № 666

Контрольные цифры приема по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, программам специалитета) в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета на 2023/24 учебный год

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова"

Наименование направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки)	Код направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки)	Контрольные цифры приема по направлениям подготовки и (или) укрупненным группам направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам БАКАЛАВРИАТА в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета			
		Всего	из них по очной форме	из них по очно-заочной форме	из них по заочной форме
1	2	3	4	5	6
Всего:		24	24	0	0
Хореографическое искусство	52.03.01	3	3	0	0
Музыкальное искусство эстрады	53.03.01	3	3	0	0
Музыкально-инструментальное искусство	53.03.02	11	11	0	0
Дирижирование	53.03.05	4	4	0	0
Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	53.03.06	3	3	0	0

Наименование направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки)	Код направления подготовки (укрупненной группы направлений подготовки)	Контрольные цифры приема по направлениям подготовки и (или) укрупненным группам направлений подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам СПЕЦИАЛИТЕТА в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета			
		Всего	из них по очной форме	из них по очно- заочной форме	из них по заочной форме
1	2	3	4	5	6
Всего:		62	62	0	0
Актерское искусство	52.05.01	8	8	0	0
Искусство концертного исполнительства	53.05.01	29	29	0	0
Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором	53.05.02	3	3	0	0
Музыкально-театральное искусство	53.05.04	8	8	0	0
Музыковедение	53.05.05	3	3	0	0
Композиция	53.05.06	2	2	0	0
Живопись	54.05.02	6	6	0	0
Скульптура	54.05.04	3	3	0	0