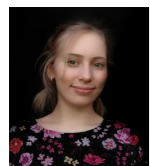
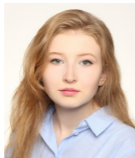


ДЛЯ АКТЕРОВ И ОНЛАЙН НЕ ПОМЕХА**Дарья Шестакова**

Студенты театрального факультета по специальности «Актерское искусство» и ассистент-стажер кафедры режиссуры и мастерства актёра (класс профессора Р.Х. Лощенковой) стали лауреатами ряда конкурсов в номинациях «Художественное слово» и «Конкурса чтецов», проходивших в формате онлайн.

Ассистент-стажер кафедры режиссуры и мастерства актёра Олеся Евченко завоевала диплом лауреата I степени Международного конкурса искусств «Радуга талантов» в номинации «Поэзия» — профессионал (Казань).

Студентка 1 курса Дарья Шестакова стала лауреатом I степени XI Меж-

**Олеся Евченко**

дународного конкурса «Таланты России» в номинации «Конкурс чтецов» (Москва), а также лауреатом I степени Международного конкурса-фестиваля «Звёздная осень» в номинации «Художественное слово» (Москва). Дипломами лауреатов II степени Международного конкурса-фестиваля «Звёздная осень» в номинации «Художественное слово» награждены студентки 3 курса Алина Ахметова и Юлия Зуева.

На прошедшем в Доме актёра XII Республиканском конкурсе профессиональных чтецов «Мастер слова» студентки 4 курса по специальности «Актерское искусство» завоевали следующие награды (среди студентов): Илья Яценко — диплом лауреата I премии, Арина Обухова — диплом лауреата II премии; Алина Султанова — диплом лауреата III премии.

Р.Х. Лощенкова, профессор кафедры режиссуры и мастерства актёра

Студентка 2 курса кафедры живописи Элина Коробейникова своими творческими работами приняла участие на XIV Международном конкурсе живописи и графики «На своей земле», организованном Министерством культуры РБ (г. Минск). По итогам выставки она удостоена памятной медали и Диплома III степени.

Студентка 1 курса отделения станковой графики кафедры рисунка и дизайна Алия Валеева приняла участие на Открытом фестивале мультфильмов «Мультфестбирск» в г. Бирске РБ. Она награждена Дипломом I степени в номинации «Лучший авторский фильм».

ДЖАЗЛЕНД-2021**Надежда Коннова**

С 26 марта по 22 апреля в Уфе проводился XXII Открытый детский и юношеский джазовый фестиваль «Путешествие в Джазленд», в рамках которого прошли такие мероприятия, как XV Всероссийский детский и юношеский джазовый конкурс «Маэстро Джаз», «Парад оркестров» (концерт биг-бендов и эстрадных оркестров), концерты учащихся и преподавателей эстрадных классов ДМШ г. Уфы №4 и №1 им. Наримана Сабитова, большой Гала-концерт лауреатов конкурса и приглашенных звезд уфимской джазовой сцены, мастер-классы членов жюри конкурса.

Открылся фестиваль конкурсом «Маэстро джаз», проходившим 26-29 марта в концертных залах Уфимского училища искусств. Начался конкурс онлайн мастер-классом председателя жюри, джазового пианиста Диаса Каримова, доцента Музыкальной академии г. Франкфурта-на-Майне (Германия), продолжился 27 и 28 марта конкурсными прослушиваниями и мастер-классами членов жюри. Завершилось мероприятие 29 марта творческой встречей с композитором Валерием Скобёлкиным - одним из постоянных членов жюри конкурса, бывшим выпускником эстрадного отделения УУИ(К), ныне доцентом и заведующим кафедрой эстрадно-джазового исполнительства Уфимского государственного института искусств им. 3. Исмагилова.

Традиционно в жюри конкурса были приглашены и приезжие и уфимские музыканты: доцент Самарской академии культуры и искусства, джазовый пианист Дмитрий Болдырь, заведующая эстрадным отделением музыкальной школы-лицея при Магнитогорской консерватории Наталья Сальник, джазовые певицы Екатерина

**Данил Плешаков**

и уфимские музыканты: доцент Самарской академии культуры и искусства, джазовый пианист Дмитрий Болдырь, заведующая эстрадным отделением музыкальной школы-лицея при Магнитогорской консерватории Наталья Сальник, джазовые певицы Екатерина

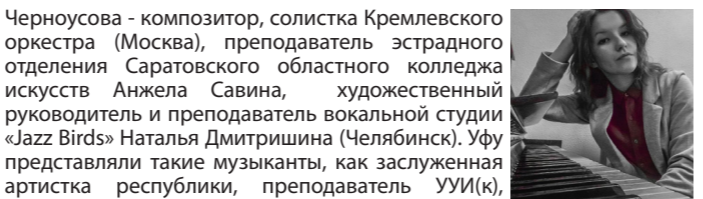
и уфимские музыканты: доцент Самарской академии культуры и искусства, джазовый пианист Дмитрий Болдырь, заведующая эстрадным отделением музыкальной школы-лицея при Магнитогорской консерватории Наталья Сальник, джазовые певицы Екатерина

И ВНОВЬ НАШИ СТУДЕНТЫ — ЛАУРЕАТЫ

21–23 марта 2021 года прошёл I Международный конкурс исполнителей-солистов New soloist (Казахстан), проводимый в рамках программы «Рухани жангыру».

В связи со сложившейся в мире эпидемиологической ситуацией, мероприятие проводилось в дистанционном формате по видеозаписям. Конкурс был представлен несколькими номинациями: «Специальное фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» и «Общее фортепиано» по пяти возрастным группам от 7 лет.

Наши студенты, как всегда, удостоились призовых мест. Так, студентки, участвовавшие в номинации «Специальное фортепиано», заняли первые и вторые места. Лауреатом I степени

**Дарья Лежнева**

Черноусова - композитор, солистка Кремлевского оркестра (Москва), преподаватель эстрадного отделения Саратовского областного колледжа искусств Анжела Савина, художественный руководитель и преподаватель вокальной студии «Jazz Birds» Наталья Дмитришина (Челябинск). Уфу представляли такие музыканты, как заслуженная артистка республики, преподаватель УУИ(К), джазовая певица Ирина Остин, заслуженный работник культуры РБ, заведующая эстрадным отделением ДМШ №1 имени Н. Сабитова Эльвира Сагидуллина, преподаватель УГИИ им. 3. Исмагилова Алина Кругликова, теоретик джаза и журналист, преподаватель УУИ (К) Алиса Сабирова, джазовый пианист и вокалист, руководитель вокальной школы «Время петь» Руслан Воротников и др.

Более 170 участников из различных городов и районов страны и республики (география включает Москву, Санкт-Петербург, Самару, Саратов, Уфу, Нефтекамск, Стерлитамак, Благовещенск и др.) боролись за звание лауреатов. В их числе семеро студентов УГИИ им. 3. Исмагилова, очень успешно выступивших на конкурсных прослушиваниях. Лауреатами I степени стали солисты-вокалисты Хуан Фань (Китай) и Регина Урманова (класс профессора И.М. Газиева, концертмейстер — А.Б. Кругликова), гитаристка Надежда Коннова (класс преподавателя И.С. Пешкина, концертмейстер — А.Б. Кругликова) и пианист Данил Плешаков (класс доцента Е.В. Гордеевой, преподавателя А.Б. Кругликовой); II место занял вокальный дуэт «Twins Kowl» (Анжелла и Наталия Яковлевы) и вокалистка Богдана Рудь (класс ст. преподавателя Ш.Р. Сиразетдинова), пианистка Дарья Лежнева (класс доцента Е.В. Гордеевой, преподавателя А.Б. Кругликовой).

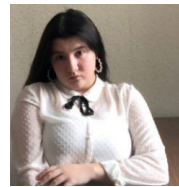
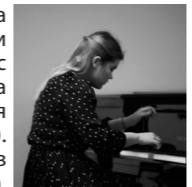
Е.Е. Фёдорова, организатор фестиваля "Джазленд", преподаватель УУИ(К)

И ВНОВЬ НАШИ СТУДЕНТЫ — ЛАУРЕАТЫ

стала Энже Мухаметдинова (класс профессора А.И. Шафиковой). Лауреатами II степени стали Полина Павлова и Светлана Ахметьянова (класс профессора Н.Г. Хамидуллиной); Айша Хасаншина (класс профессора Р.М. Губайдуллина) и Лилия Исмагилова (класс профессора С.А. Дукачёва). Были исполнены произведения композиторов разных эпох. Звучали сочинения Л. ван Бетховена, Ф. Шопена и Ф. Листа, М. Равеля, С. Рахманинова, Д. Шостаковича, а также произведения башкирских композиторов Л. Исмагиловой и Н. Сабитова.

Поздравляем победителей и искренне желаем успехов, удачи и побед!

Айша Хасаншина, студентка-музыковед, 1 курс

**Айша Хасаншина****Полина Павлова****В КОНТЕКСТЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА**

В УГИИ им. 3. Исмагилова 7 апреля состоялась Международная научно-практическая конференция «ИСКУССТВО, НАУКА, ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ».

Основными направлениями работы конференции были: социокультурные и научно-исследовательские проблемы образования пространства в творческом вузе; педагогика музыкального образования: традиции и инновационные процессы; художественное образование: живопись, скульптура, дизайн, графика, сценография; проблемы театрального образования: актёрское искусство, режиссура, история и теория театра; хореография: академический и народный танец в профессиональном становлении педагога-хореографа; принцип междисциплинарности в педагогической деятельности творческого вуза; образовательные технологии: опыт применения, встраивание в обучение, новые

возможности.

Основной задачей проведения Международной научно-практической конференции является: 1) взаимнообмен актуальной информацией по проблемным вопросам образования в творческих вузах и 2) определение дальнейших перспектив существования и развития в данной области научно-творческой деятельности.

В конференции приняли участие в дистанционном формате представители музыкальных вузов, России (консерваторий, институтов искусств и культуры), педагогических институтов, университетов, академий из городов Москвы, Волгограда, Екатеринбурга, Орла, Уфы, Чистополя (Татарстан), Челябинска, Ялты (Крым) и др. Разнообразная тематика была представлена в докладах преподавателей вузов из стран Ближнего зарубежья Казахстана и Узбекистана.

**Салют в День Победы, Москва 1945 г.**

НЕТ ВОЙНЫ

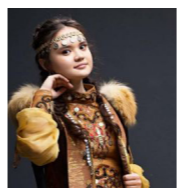
*Зарастут травой траншеи
На местах былых боёв,
С каждым годом хорошея,
Встанут сотни городов.*

*Молоком парным поили
Поседевшего от пыли,
Утомлённого бойца.*

*Не забудем тех героев,
Что лежат в земле сырой,
Жизнь отдав на поле боя
За народ, за нас с тобой...*

*Славя нашим генералам,
Славя нашим адмиралам
И солдатам рядовым –
Пешим, плавающим, конным,
Утомлённым, закалённым!
Славя нашим и живым –
От души спасибо им!*

С. Михалков

"ЕВРОПА-АЗИЯ"**Энже Мухаметдинова**

29-31 марта в Уфе прошёл I Международный конкурс пианистов «Европа-Азия» в дистанционном формате, организованный кафедрой специального фортепиано Уфимского государственного института искусств имени Загира Исмагилова.

Всего было подано 147 заявок из Москвы, Санкт-Петербурга, Волгограда, Ижевска, Саратова, Самары, Липецка, Чебоксар, Уфы и множества других городов России и Башкортостана, которые представляли учебные заведения всех ступеней музыкального образования. Также в конкурсе приняли участие представители из зарубежных стран – Армении, Грузии, Ирана, Казахстана, Узбекистана.

По итогам конкурса решением жюри Гран-при конкурса присуждено Всеволоду Ионову из Детской школы искусств имени М.А. Балакирева (г. Гусь-Хрустальный Владимирской области). В число победителей конкурса вошли студенты кафедры специального фортепиано Института. По результатам работы жюри конкурса лауреатами II степени стали студентки 1 курса Энже Мухаметдинова (класс профессора А.И. Шафиковой) и Карина Танатарова (класс

**Студенты-актеры, Т.Д. Бабичева**

Театральные фестивали им. Фёдора Волкова давно превратились в явление федерального значения. Волковский фестиваль ведёт свое начало с 2000 года, когда Россия отметила 250-летие русского профессионального театра на его родине, в Ярославле. Фестивали проводятся два раза в год. Правительство региона постоянно поддерживает творческий проект. Весной функционирует фестиваль театральных вузов России, осязая — Международный фестиваль превращает город театральную столицу страны. Здесь демонстрируют свои спектакли российские и зарубежные коллективы. В сентябре этого году будут показаны постановки эстонского коллектива и совместный германороссийский проект. На фестивале выступают и уфимские профессиональные коллективы.

С 10 по 16 мая текущего года студенты 15 театральных вузов из Москвы, Санкт-Петербурга, Ярославля, Саратова, Воронежа, Екатеринбурга, Уфы и Хабаровска демонстрировали актерское мастерство в 19 спектаклях не только зрителям, но и ведущим деятелям искусства со всей страны на молодежном фестивале «Будущее театральной России - 2021». Кроме того, в нынешнем году в Волковском театре стартовала «Всероссийская актерская биржа», призванная стать «гаванью», из которой выпускники отправятся покорять профессиональные горизонты.

Студенты кафедры режиссуры и мастерства актёра театрального факультета УГИИ им. 3. Исмагилова привезли на фестиваль неординарную версию театральной постановки «Аз», названной начальной буквой славянского алфавита, в широком смысле понимаемой, как познание смысла.

Студенты кафедры хорового дирижирования приняли участие в VIII Международном музыкальном конкурсе-фестивале им. Савелия Орлова (Самара). Звания лауреатов III степени конкурса были удостоены Кристина Нестерова (класс доцента А.А. Хасбиуллиной, концертмейстеры — И.Р. Губайдуллина, Л.А. Альмухаметова) и Елизавета Веретенникова (класс профессора Р.Д. Занчуриной, концертмейстер Л.В.- Галеева). Ильдар Багаудинов (класс профессора Э.Х. Гайфуллина, концертмейстеры — О.Н. Сайгина, Е.В. Даровских), Лиана Каримова (класс преподавателя Г.М. Хафизовой, концертмейстер - Л.Р. Хакимова), Елена Сайранова (класс доцента А.А. Хасбиуллиной, концертмейстеры - И.Р. Губайдуллина, Л.А. Альмухаметова) названы дипломантами.

И.А. Половянок, гл. редактор газеты

