**ПОЛОЖЕНИЕ**

о проведении **I Международного конкурса-фестиваля «Уфа-Зальцбург», г. Уфа**

**2-5 апреля 2020 г.**

**Организаторы конкурса-фестиваля:** Министерство культуры Республики Башкортостан, Шлоссконцерт г. Зальцбурга (Австрия), Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова.

**Цели и задачи конкурса-фестиваля:** развитие и пропаганда лучших образцов современного искусства двух культур - русской и западноевропейской; повышение профессионального и любительского мастерства, квалификации участников, руководителей и педагогов творческих коллективов и отдельных исполнителей; выявление и поддержка творчески одаренных, талантливых детей и молодежи; возрождение, сохранение, развитие национальных культур;  укрепление международных связей и сотрудничества.

**ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Конкурс проводится в II тура. I тур в Уфе на базе Уфимского государственного института искусств имени Загира Исмагилова в Концертном зале им. Ф.Шаляпина.  II тур – проходит в форме фестивальных концертов на родине великого австрийского композитора В.А.Моцарта в г. Зальцбурге, где участники помимо участия в концертах имеют возможность познакомиться с историческими памятниками культуры г.Зальцбурга, его архитектурой, достопримечательностями.

К участию во II туре допускаются победители I тура по особому решению жюри и приглашению организатора фестиваля - Шлоссконцерта г. Зальцбурга.

**Условия участия**

В конкурсе-фестивале могут принять участие исполнители-**солисты**: фортепиано, струнные инструменты, духовые инструменты, народные инструменты и **ансамбли**: фортепианные (только в четырехручном исполнении на одном инструменте), камерные, струнные, любые виды ансамблей различного состава, ансамбль «Учитель и ученик», концертмейстерское искусство.

**СОЛИСТЫ**: возрастные группы и максимальное время звучания конкурсной программы:

Первая - до 9 лет (включительно), - до 6 минут;

Вторая- с 10-12 лет (включительно), - до 10 минут;

Третья- с 13-16 лет (включительно), - до 15 минут;

Четвертая – от 17 до 19 лет (включительно), - до 20 минут;

Пятая – от 20 лет и без ограничения возраста, до 20 минут

**Программные требования (Солисты)**

**СОЛИСТЫ:** а) произведение венских классиков В.А. Моцарта, Й.Гайдна, Л.ван Бетховена (возможно исполнение произведений крупной формы - I части или II и III частей);

  б) произведение русского композитора;

  в) произведение по выбору

**Произведения исполняются наизусть. Не допускается исполнение двух произведений одного автора. Для предоставления Оргкомитетом концертмейстера участнику необходимо указать это в заявке и предоставить копии нот исполняемых произведений (оплата услуг концертмейстера производится самим участником).**

**АНСАМБЛИ**: возрастные группы и максимальное время звучания конкурсной программы:

Первая- средний возраст участников не превышает 10 лет, - до 8 минут;

Вторая- средний возраст участников не превышает 13 лет, - до 10 минут;

Третья- средний возраст участников не превышает 15 лет, - до 13 минут;

Четвертая - средний возраст участников не превышает 20 лет, - до 15 минут;

Пятая – от 20 лет и без ограничения возраста, до 20 минут

Шестая – «Учитель и ученик» - возраст участников не ограничен, - до 15 минут.

**Ансамбли:** фортепианные (только в четырехручном исполнении на одном инструменте), камерные, струнные, любые виды ансамблей различного состава, ансамбль «Учитель и ученик», концертмейстерское искусство.

**Программные требования (Ансамбли)**

**АНСАМБЛИ:** Два разнохарактерных произведения, возможно исполнение по нотам, что не будет влиять на оценку.

а) произведение венских классиков, желательно произведение В.А. Моцарта (возможно исполнение произведений крупной формы - I части или II и Ш частей);

б) произведение по выбору.

**Жюри конкурса-фестиваля**

Председатель жюри – **Луц Лесковиц** (Австрия), скрипач, директор «Шлоссконцертов Зальцбурга». Состав жюри определяется Оргкомитетом, в него входят авторитетные и опытные специалисты в области музыки.

**Награждение**

Победителям I тура присваиваются звания Гран-при, Лауреатов трех степеней или Дипломантов. Особым решением Оргкомитета конкурса отдельным участникам присуждаются **специальные**

**денежные сертификаты на поездку в г. Зальцбург на летний фестиваль**. Все решения жюри являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат. Итоги конкурса размещаются на сайте *http://*[*https://ufaart.ru/*](https://ufaart.ru/)

**Сроки проведения**

Заявки на участие с указанием программы выступлений участников конкурса принимаются не позднее **20 марта 2020 года** по электронному адресу [**alsu-badretdinova@mail.ru**](mailto:alsu-badretdinova@mail.ru)(с пометкой Международный конкурс-фестиваль «Уфа-Зальцбург»). **Контактные телефоны: 8-917-42-62-127 (Франк Лев Александрович), 8-937-49-25-888 (Петренко Алсу Тимерзагитовна).** К заявке необходимо приложить копию свидетельства о рождении или паспорта. Проезд, проживание и питание оплачивается участниками.

**Финансовые условия**

**Солисты** – 2000 рублей;

**Ансамбли**- 1000 рублей за каждого участника ансамбля;

Участие в нескольких номинациях (солисты, ансамбли) оплачивается участниками отдельно.

**Образец заявки на участие в Конкурсе-фестивале**

Ф.И.О. участника(ов);

Дата рождения;

Возрастная группа;

Ф.И.О. педагога (полностью) и концертмейстера (полностью);

Учебное заведение;

Программа (с указанием хронометража);

Адрес и контактный телефон.

С условиями Конкурса согласны- подписи участника(ов) и педагога

Дата и печать учебного заведения