

## АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

### Педагогическая практика

Цель дисциплины – формирование общекультурных и профессиональных компетенций обучающихся, развитие деловых, организаторских и личностных качеств ассистентов-стажеров для наиболее эффективного осуществления ими профессиональной деятельности;

закрепление и углубление знаний, полученных ассистентами-стажерами в процессе теоретического обучения;

овладение широким спектром профессиональных умений, навыков и опыта практической работы;

овладение основами педагогической, организационно-методической работы в области преподавания специальных дисциплин, организации педагогического процесса;

подготовка выпускников к профессиональной педагогической работе по классу дирижирования в образовательных учреждениях искусства и культуры.

Задачи дисциплины – осуществить подготовку специалистов, способных к самостоятельной профессиональной деятельности в образовательных учреждениях;

научить ассистента-стажера применять различные методы индивидуальной работы с учетом возрастных особенностей обучающегося;

воспитывать у ассистентов-стажеров навыки профессионально-педагогической этики.

В результате освоения дисциплины ассистент-стажер должны обладать следующими универсальными и профессиональными компетенциями:

В результате прохождения практики обучающийся должен:

- **знать:** основы педагогики в организациях высшего образования; педагогический репертуар
- **уметь:** анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального образования, применять методы психолого-педагогических наук и результаты исследований в области музыкальной педагогики в своей педагогической деятельности; разрабатывать и применять современные образовательные технологии
- **владеть:** различными формами педагогического воздействия на обучающегося

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>37</b>
В том числе:	
Лекции (Л)	-
Практические	<b>36</b>
<b>Самостоятельная работа ассистента-стажера (СРС)</b>	<b>285</b>
<b>зачет(всего)</b>	<b>2</b>

**Общая трудоемкость освоения дисциплины:** 9 зачетных единиц / 324 часа.

**Время изучения:** 1-2 годы обучения

**Виды промежуточной аттестации:** 2 год обучения - зачет

## АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

### Творческая практика

Цель дисциплины – развитие и закрепление исполнительских навыков ассистента-стажера.

Задачи дисциплины – совершенствование исполнительской деятельности ассистентов-

стажеров;

воплощение и коррекция умений и навыков, приобретенных на занятиях в специальном классе;

повышение уровня исполнительской культуры;

приобретение навыков исполнения на концертной эстраде перед аудиторией разного уровня подготовки;

накопление субъективных данных о психофизическом самочувствии исполнителя, необходимом для профессиональных педагогических занятий;

развитие исследовательского подхода к исполнительскому процессу.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**знать:** основы профессионального владения голосом, основы академической вокальной техники, особенности физиологии певческого процесса, психологию певческой деятельности, особенности исполнения, характерные для разных вокальных стилей,

**уметь:** использовать на практике основные методические установки ведущих педагогов-вокалистов; применять на практике все динамические нюансы, используемые в академическом пении; организовывать свою практическую и педагогическую деятельность; анализировать и подвергать критическому разбору процесс исполнения музыкального произведения;

**владеть:** спецификой исполнения вокальных произведений разных форм (ария, романс, монолог, баллада, песня); основами сценического поведения и движения; вокальной гигиеной и певческим режимом; основным вокально-педагогическим репертуаром.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>21</b>
В том числе:	
Лекции (Л)	-
Практические	<b>21</b>
<b>Самостоятельная работа ассистента-стажера (СРС)</b>	<b>1057</b>
<b>Зачет(всего)</b>	<b>2</b>

**Общая трудоемкость освоения дисциплины:** 30 зачетных единиц / 1080 часов.

**Время изучения:** 1-2 годы обучения

**Виды промежуточной аттестации:** 1,2 год обучения – зачет