

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

**Целью** дисциплины является дать объем педагогических знаний, способствующих свободному владению навыками преподавательской работы в области народно-инструментального музыкального искусства, повышению профессионального уровня.

Основные задачи курса:

- овладение студентами теоретическими знаниями в вопросах методики преподавания специального инструмента, приобретение умения анализировать и обобщать исполнительский и педагогический опыт, изучение педагогического репертуара музыкальной школы и музыкального училища, углубление практических навыков, необходимых для формирования педагогического мастерства, всесторонняя подготовка студентов к дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности в качестве педагогов-музыкантов.

В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:

**знать:** сведения об основных проблемах, методических разработках, хрестоматий и школ игры на инструменте, пособий по методике обучения; знать педагогический и концертный репертуар музыкальной школы и музыкального училища, основные композиторские стили, концертный репертуар, включающий произведения разных эпох, жанров и стилей, основные нотные издания концертного репертуара;

**уметь:** анализировать и обобщать исполнительский и педагогический опыт, методическую и основную художественно-педагогическую литературу, самостоятельно работать в профессиональной деятельности в качестве педагогов-музыкантов, рассматривать отдельные педагогические проблемы.

**владеть:** теоретическими и практическими знаниями в вопросах методики преподавания специального инструмента, опытом исполнительских и педагогических знаний, накопленных отечественной школой, а также использовать положения зарубежной педагогики и исполнительского искусства.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

Вид учебной работы	Всего часов
Аудиторные занятия (всего)	67
Самостоятельная работа студента (СРС) (всего)	149

**Общая трудоемкость освоения дисциплины:** 6 зачетных единиц/216 часов

**Время изучения:** 5-8 семестры

**Виды промежуточной аттестации:** 8 семестр – экзамен

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ПРАКТИКА

**Целью** дисциплины является дать объем исполнительских навыков в области народно-инструментального музыкального искусства, повышению исполнительского концертного профессионального уровня.

Основные задачи курса:

- овладение студентами практическими знаниями в вопросах концертного исполнительства на специальном инструменте, приобретение умения анализировать и обобщать исполнительский и педагогический опыт, исполнение концертного и педагогического репертуара, углубление практических навыков, необходимых для формирования исполнительского мастерства, всесторонняя подготовка студентов к дальнейшей самостоятельной профессиональной деятельности в качестве музыкантов-исполнителей.

В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны:

**знать:** сведения об основных проблемах, методических разработках, хрестоматий и школ игры на инструменте, где рассматриваются основные вопросы, связанные с подготовкой к концертному выступлению; знать педагогический и концертный репертуар музыкальной школы и музыкального училища, основные композиторские стили, концертный репертуар, включающий произведения разных эпох, жанров и стилей, основные нотные издания концертного репертуара;

**уметь:** анализировать и обобщать исполнительский и педагогический опыт, методическую и основную художественно-педагогическую литературу, самостоятельно работать в профессиональной деятельности в качестве музыканта-исполнителя, рассматривать отдельные исполнительские проблемы.

**владеть:** теоретическими и практическими знаниями в вопросах исполнительства на специальном инструменте, опытом исполнительских и педагогических знаний, накопленных отечественной школой, а также использовать положения зарубежной педагогики и исполнительского искусства.

Программой учебной дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы:

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Всего часов</b>
<b>Самостоятельная работа студента (СРС) (всего)</b>	<b>144</b>

**Общая трудоемкость освоения дисциплины:** 4 зачетные единицы/144 часа

**Время изучения:** 2-8 семестры

**Виды промежуточной аттестации:** 8 семестр – экзамен