

## Расписание вступительных экзаменов «Приём 2017»

по программам магистратуры

Очное, заочно

Дата	Музыкально-инструментальное искусство Оркестровые духовые и ударные инструменты (кафедра духовых и ударных инструментов)	Музыкально-инструментальное искусство Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (кафедра народных инструментов)	Музыкально-инструментальное искусство Фортепиано (кафедра специального фортепиано)	Музыкально-инструментальное искусство Национальные инструменты народов России (кафедра традиционного музыкального исполнительства)	Музыкально-инструментальное искусство Инструменты эстрадного оркестра (кафедра эстрадно-джазового исполнительства)
<b>07.07</b> пятница	10.00 Консульт. по спец. (Ауд. 3-06, 3-07, 3-08)	10.00 Консульт. по спец. (Ауд. 3-13, 3-14, 3-16, 3-17)	14.00 Консульт. по спец. (Ауд. 1-08, 3-37, 2-10)	12.00 Консульт. по спец. (Ауд. 2-01, 1-11, 3-02)	10.00 Консультация по специальности. (Ауд. 2-14)
<b>08.07</b> суббота			10.00 Консульт. по спец. (Ауд. 1-08, 3-37, 2-10)		
<b>10.07</b> понед.	15.00 Творческое испытание (Исполнение программы) Кам. зал (2-06) 16.00 Собеседование.	15.00 Творческое испытание (Исполнение программы) Кам. зал (2-06) 16.00 Собеседование.	15.00 Творческое испытание (Исполнение программы) Кам. зал (2-06) 16.00 Собеседование.	15.00 Творческое испытание (Исполнение программы) Д/О, З/О Кам. зал (2-06) 16.00 Собеседование.	15.00 Творческое испытание (Исполнение программы) Кам. зал (2-06) 16.00 Собеседование.
<b>11.07</b> вторник					
<b>17.07</b> понед.	Резервный день	Резервный день	Резервный	Резервный день	Резервный день

<b>Дата</b>	<b>Музыкально-инструментальное искусство</b> Оркестровые струнные инструменты (кафедра струнных инструментов)	<b>Музыкальное и музыкально-прикладное искусство</b> Этномузыкалогия (кафедра этномузыкалогии)	<b>Музыкальное и музыкально-прикладное искусство</b> Музыкальная педагогика (кафедра истории музыки)	<b>Хореографическое искусство</b> (кафедра хореографического искусства) <b>(ул. Цюрупы, 9)</b>	<b>Дизайн</b> <b>ул. Цюрупы, 9</b>
<b>06.07</b> <b>четверг</b>				14.00 Консультация по спец. (Ауд. 7)	10.00 Консультации по специальности (Ауд.307, 308, 309, 310, 311)
<b>07.07</b> <b>пятница</b>				10.00 Консультация по спец. (Ауд. 7)	10.00 Консультации по специальности (Ауд. 307, 308, 309, 310, 311)
<b>08.07</b> <b>суббота</b>	10.00 Консулт. по спец. (Ауд. 3-36, 3-38,3-40, 3-44)	12.00 Консулт. по спец. (Ауд 2-26)		14.00 Консультация по спец. (Ауд. 7)	10.00 Консультации по специальности (Ауд. 307, 308)
<b>10.07</b> <b>понед.</b>	15.00 Творческое испытание (Исполнение программы) Кам. зал (2-06) 16.00 Собеседование.	10.00 Консулт. по спец. (Ауд 2-26)	14.00 Консультация по специальности. (Ауд. 2-09)	12.00 Консультация по спец. (Ауд. 7)	10.00-14.00 Творческое испытание (Рисунок головы) (Ауд. 307, 308, 309, 310, 311)
<b>11.07</b> <b>вторник</b>		10.00 Творческое испытание (Музыкальная фольклористика – писменно) (Ауд.2-26, 2-28) 14.00 Творческое испытание (Музыкальная фольклористика – устно) (Ауд.2-26, 2-28)	10.00 Собеседование (Музыкальная литература - устно) (Ауд. 2-27)	10.00 Творческое испытание (Специальность) (Ауд. 7)	10.00-14.00 Творческое испытание (Рисунок одетой фигуры) (Ауд. 307, 308, 309, 310, 311)
<b>12.07</b> <b>среда</b>		10.00 Собеседование. (Ауд. 2-26)	12.00 Творческое испытание (Исполнение программы) (Ауд. 3-21)	10.00 Собеседование. (Ауд. 7)	10.00- 14.00 Творческое испытание (Живопись «Портрет» (Ауд. 307, 308, 309, 310, 311);
<b>13.07</b> <b>четверг</b>					10.00-14.00 Творческое испытание (Живопись «Портрет»; (Ауд. 307, 308, 309, 310, 311);
<b>14.07</b> <b>пятница</b>					10.00-14.00 Творческое испытание (Живопись «Натюрморт»; (Ауд. 307, 308, 309, 310, 311);
<b>15.07</b> <b>суббота</b>					10.00-14.00 Творческое испытание (Композиция) (Ауд. 307, 308, 309, 310, 311)
<b>17.07</b> <b>понед.</b>	Резервный день	Резервный день	Резервный	Резервный день	